



7 Nov 2022  
Nancy

IMAGE'EST

# Éduc'images

Les rencontres professionnelles de l'éducation aux images en Lorraine

# Édito

Bienvenue à tou.te.s,

Les rencontres régionales de l'éducation aux images organisées par Image'Est répondent à un double objectif : favoriser la rencontre et le dialogue entre les acteurs sociaux, culturels et éducatifs du territoire et encourager l'échange d'expériences et de bonnes pratiques. Elles ont pour objectif principal de partager des connaissances et des questions communes sur l'éducation aux images. Cette édition 2022 propose de réfléchir aux pratiques des jeunes et à leur intérêt et leur engagement dans divers projets d'éducation aux images. Elle sera également l'occasion de découvrir l'univers professionnel du cinéma et les nouvelles ressources qui existent sur notre territoire..

## Programme

8:30

Accueil

9:00

Introduction

9:15 / 10:30 Master Classe

Découverte d'un métier du cinéma :  
Monteuse image

Par Mathilde Muyard, monteuse

Comment devient-on monteur image ? À travers son parcours professionnel et sa filmographie, Mathilde Muyard nous présentera les enjeux du montage de longs métrages de fiction. Cette master classe sera l'occasion d'échanger sur les manières d'intégrer le montage dans des projets d'éducation aux images et sur les ressources existantes.

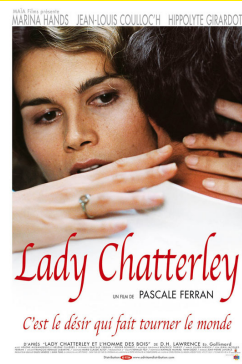
Escape Game — Quiz — Mash Up — Réalité virtuelle — Avant-premières

# Tous en salle !

Un week-end festif dans

Des animations pour tous les âges dans votre cinéma !  
10  
11 12  
JUN 22  
et tous les âges dans votre cinéma !

les cinémas du Grand Est



Portrait de Mathilde Muyard :

« Après avoir occupé différents postes dans le cinéma au cours de sa formation, Mathilde Muyard décide de se consacrer au montage.

Elle travaille d'abord comme assistante monteuse puis comme monteuse son de 1992 à 2001 (sur des films de Pascale Ferran, Arnaud Desplechin, Tonie Marshall, Bruno Dumont...) et devient chef-monteuse en 2000.

Depuis, elle monte aussi bien des fictions que des documentaires et collabore notamment avec Pascale Ferran (Lady Chatterley, Bird People), Patricia Mazuy (Sport de filles, Paul Sanchez est revenu, Bowling Saturne), Pierre Schoeller (Versailles), Laurent Cantet (L'Atelier, Arthur Rambo), Thomas Salavador (La Montagne). »

10:30 / 12:00

Table ronde

### Les pratiques des 15-25 ans et leur lien à la salle de cinéma

[Modérateur : Paul Oudin, coordinateur Passeurs d'Images, FOL57 ]

Présentation des résultats de l'étude « Tous en salle » réalisée en 2022 en Grand Est - **Léo Souillés-Débats**, maître de conférence en études cinématographiques à l'université de Lorraine.

Présentation de l'étude « Les jeunes, les images, les écrans » réalisée en 2020 - **Dorien Heyn Papousek** de l'ACAP, Région Hauts de France.

Retour de terrain par un exploitant de salle qui mène des actions avec le public des 15-25 ans. - **Arnaud Toussaint**, Ciné Palaces à Épinal.

Retour sur le Pass Culture dans le Grand Est - **Sarah Lang** et **Barbara Merlo**, chargées de mission régionales.

12:00 / 13:30

Pause déjeuner - Buffet offert pour les inscrits

13:30 / 14:30

Retours d'expérience

### Appel à projet autour de l'écriture de scénario du CNC - Défi « Écris ta série »

[Modératrice : Lena Quelvennec ]

En 2021-2022, a pris place la 1ère édition du Défi "Écris ta série" organisé par le CNC et relayé sur les départements lorrains par la FOL57, la FDMJC54 et Image'Est. Plusieurs classes et groupes de jeunes hors temps scolaire ont participé à ce concours. Nous ferons un retour d'expérience pour préparer la 2e édition 2022-2023.

Avec :

**Thomas Desenne**, auteur et scénariste  
**Patrick Vuillemin**, chargé de mission à la FDMJC54  
**Séverine Vicari**, enseignante au lycée Poincaré, Nancy.



14:30 / 16:00

Observatoire

### L'éducation aux images et le public en situation de handicap

Présentation du Kit Handicap du Blackmaria - **Virginie Bénévent**, coordinatrice du pôle régional d'éducation aux images de Champagne-Ardenne

Présentation d'ateliers menés en centre médico-social - **Sarah-Myriam Poirson**, réalisatrice intervenante (Association BreakOut)

La MJC Lorraine et ses actions de sensibilisation à destination de ces publics - **Dominique Cona**, Responsable du secteur audiovisuel, responsable pédagogique et référent handicap pour la formation

Groupe ULIS du Collège La Passepierre - Château-Salins et leur film *100% ULIS* - **Bénédicte Joly** et ses élèves.

16:00 / 17:00

Laboratoire

### L'éducation aux images et le jeu vidéo

[Par Olivia Sadier ]

Ressources et retours d'expérience en lien avec le jeu vidéo et sa médiation. Temps d'expérimentation autour de ce média qui entre de plus en plus dans les salles de cinéma.



17:00

Conclusion

# Informations pratiques

## Et avec le soutien de



## Image Est

Image'Est, en tant que pôle régional d'éducation aux images de Lorraine, accompagne les acteurs sociaux, culturels et éducatifs du territoire dans leurs démarches et leurs projets.

Les Rencontres Educ'Images sont organisées avec le soutien de la Région Grand Est, de la Direction régionale des affaires culturelles Grand Est et du Rectorat de l'Académie de Nancy-Metz.

Objectif : Réfléchir collectivement au développement de pratiques pédagogiques co-construites, innovantes et actives dans le champ de l'éducation aux images et au média.

## Inscription

Participation gratuite  
Formulaire d'inscription :

<https://forms.gle/7TGb-mkRW7msWYwWSA>

## Les lieux des Rencontres

**Image'Est, site de Nancy**  
Pôle Image - Site de la Manufacture  
9 rue Michel Ney  
54 000 Nancy

