

# COLLÈGE

## HISTOIRE

### Archives et patrimoine : une enquête sur le patrimoine bâti

**Tout niveau**

**Compétences travaillées** : Analyser et comprendre un document

**Descriptif** : Par une enquête menée sur des documents d'archives, partez à la découverte d'une maison vittelloise et de ses habitants entre le début du XIX<sup>e</sup> et le milieu du XX<sup>e</sup> siècle.

### Les cahiers de doléances

**Classe de 4<sup>e</sup>**

**Repère programme** : Le XVIII<sup>e</sup> siècle. Expansions, Lumières et révolutions

**Descriptif** : À partir du Cahier de doléances du Tiers État de la ville d'Épinal, du Cahier de doléances de la noblesse de Mirecourt et du Cahier de doléances du clergé de Mirecourt : l'étude comparée des 3 cahiers permet de concrétiser les doléances communes des 3 ordres, les aspirations de chaque ordre et l'échec prévisible des États Généraux.

### L'Algérie : raisons de la conquête, conquête, une colonie de peuplement à l'image de la France métropolitaine, les Algériens en métropole, la guerre d'Algérie

**Classe de 4<sup>e</sup>**

**Repère programme :** L'Europe et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Descriptif :** Cet atelier retrace l'histoire de l'Algérie au travers de ses relations avec les Vosges à partir des archives conservées aux Archives départementales, depuis la conquête jusqu'à l'indépendance.

## Le monde ouvrier dans la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle

**Classe de 4<sup>e</sup>**

**Repère programme :** L'Europe et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle

**Descriptif :** à partir de documents de natures différentes, différents aspects de la vie des ouvriers sont abordés : le travail, les salaires, les grèves, le paternalisme, l'évolution de la législation.

## La vie quotidienne des Poilus

**Classe de 3<sup>e</sup>**

**Repère programme :** L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945).

**Descriptif :** L'objectif est d'appréhender la Première Guerre mondiale à partir de l'expérience d'un Poilu. L'atelier se fonde sur des extraits de la correspondance de Pierre Schwab à l'attention de son père, Léon Schwab (tous deux étant sur le front), illustrés à partir photographies de l'époque. Parmi les thèmes évoqués : nationalisme et patriotisme, les combats et la vie quotidienne sur le front, la censure, la vie des civils à proximité du front, la peur...

## La politique de l'État français à l'égard des Juifs sous le régime de Vichy

**Classe de 3<sup>e</sup>**

**Repère programme** : L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945).

**Descriptif** : À partir des archives de la Préfecture des Vosges, l'étude s'articule autour de plusieurs thèmes : le recensement systématique, la persécution, la déportation, la spoliation, les tentatives de résistance et le rôle de l'administration française.

## ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

### Tous fichés ?

**Tous niveaux**

**Repère programme** : Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres.

**Descriptif** : Du papier au numérique, chacun d'entre nous laisse toujours des traces : d'hier à aujourd'hui, comment reconstituer la vie d'une personne.

### Une histoire de la presse dans les Vosges et de ses lecteurs

**Tous niveaux**

**Repère programme** : Le jugement : penser par soi-même et avec les autres..

**Descriptif** : À partir de ressources imprimées de périodiques locaux, avoir une réflexion sur la structure des journaux, leur diversité (politique mais aussi thématique) et leur évolution (sur le fonds et sur la forme), mais aussi sur leurs lecteurs (scolarisation et politisation des masses). D'une manière plus générale, il s'agit de s'interroger sur la place des médias dans une démocratie.

### Les femmes dans la publicité : reflet de la société ?

**Tous niveaux**

**Repère programme** : L'égalité, la diversité et les discriminations/ La représentation

**Descriptif** : L'image de la femme est souvent utilisée dans les réclames mais pas forcément à son avantage. À partir de l'analyse de divers supports publicitaires, les élèves seront amenés à réfléchir sur l'image de la femme et de l'homme dans la publicité. Ces stéréotypes existent-ils encore aujourd'hui ?

# LYCÉE

## HISTOIRE

### Les cahiers de doléances

**Classe de première**

**Repère programme** : L'Europe face aux révolutions (1789-1815).

**Descriptif** : À partir du Cahier de doléances du Tiers État de la ville d'Épinal, du Cahier de doléances de la noblesse de Mirecourt et du Cahier de doléances du clergé de Mirecourt : l'étude comparée des 3 cahiers permet de concrétiser les doléances communes des 3 ordres, les aspirations de chaque ordre et l'échec prévisible des États Généraux.

### L'évolution de la société au XIX<sup>e</sup> siècle à travers le cas de Bruyères

**Classe de première**

**Repère programme** : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871).

**Descriptif** : Les thèmes abordés sont les suivants : les progrès techniques, l'évolution démographique, la médecine et la prévention sanitaire, la législation et la prévention des accidents, la sécurité alimentaire, l'industrialisation, l'encadrement de la population, la gestion de l'eau et l'éducation.

## Industrialisation, développement urbain et modernisation :

- soit à partir de l'exemple de Remiremont du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle
- soit à partir de l'exemple de Rambervillers du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle

**Classe de première**

**Repère programme** : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871).

**Descriptif** : À partir de cartes, documents iconographiques et écrits pour retracer le développement urbain et industriel de la commune ainsi que la modernisation de ses équipements.

## L'Algérie : raisons de la conquête, conquête, une colonie de peuplement à l'image de la France métropolitaine, les Algériens en métropole, la guerre d'Algérie

**Classe de première**

**Repère programme** : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial.

**Descriptif** : Cet atelier retrace l'histoire de l'Algérie au travers de ses relations avec les Vosges à partir des archives conservées aux Archives départementales, depuis la conquête jusqu'à l'indépendance.

## La vie quotidienne des Poilus

## Classe de première

**Repère programme** : La Première Guerre mondiale : le suicide de l'Europe » et la fin des empires européens.

**Descriptif** : L'objectif est d'appréhender la Première Guerre mondiale à partir de l'expérience d'un Poilu. L'atelier se fonde sur des extraits de la correspondance de Pierre Schwab à l'attention de son père, Léon Schwab (tous deux étant sur le front), illustrés à partir photographies de l'époque. Parmi les thèmes évoqués : nationalisme et patriotisme, les combats et la vie quotidienne sur le front, la censure, la vie des civils à proximité du front, la peur...

## La politique de l'État français à l'égard des Juifs sous le régime de Vichy

### Classe de Terminale

**Repère programme** : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale

**Descriptif** : À partir des archives de la Préfecture des Vosges, l'étude s'articule autour de plusieurs thèmes : le recensement systématique, la persécution, la déportation, la spoliation, les tentatives de résistance et le rôle de l'administration française.

## La forêt : son exploitation et son évolution

### Classe de Terminale spécialité Histoire

**Repère programme** : L'environnement, entre exploitation et protection : un enjeu planétaire.

**Descriptif** : À partir de documents d'archives concernant la forêt de Mortagne, découvrez l'évolution de la forêt lorraine et française de Colbert à nos jours.

# L'Algérie : raisons de la conquête, conquête, une colonie de peuplement à l'image de la France métropolitaine, les Algériens en métropole, la guerre d'Algérie

**Classe de Terminale spécialité Histoire**

**Repère programme :** Histoire et mémoires.

**Descriptif :** Cet atelier retrace l'histoire de l'Algérie au travers de ses relations avec les Vosges à partir des archives conservées aux Archives départementales, depuis la conquête jusqu'à l'indépendance.

## ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

### Tous fichés ?

**Tous niveaux**

**Repère programme :** 2<sup>nd</sup> Garantir les libertés, étendre les libertés : les libertés en débat/1<sup>ere</sup> Fondements et fragilités du lien social/Term Repenser et faire vivre la démocratie.

**Descriptif :** Du papier au numérique, chacun d'entre nous laisse toujours des traces : d'hier à aujourd'hui, comment reconstituer la vie d'une personne.

### Les femmes dans la publicité : reflet de la société ?

**Tous niveaux**

**Repère programme :** 2<sup>nd</sup> Des libertés pour la liberté /1<sup>ere</sup> La recomposition du lien social.

**Descriptif :** L'image de la femme est souvent utilisée dans les réclames mais pas forcément à son avantage. À partir de l'analyse de divers supports publicitaires, les élèves seront amenés à réfléchir sur l'image de la femme et de l'homme dans la publicité. Ces stéréotypes existent-ils encore aujourd'hui ?