



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LE PLATEAU EST À NOUS ! #3

Les lycéens envahissent le Théâtre de la Manufacture !

Pour certains, ce mariage est trop politique ; pour nous, c'est un moteur et le cœur de notre programmation et de nos métiers.

Face à l'incertitude concernant l'avenir des ateliers et des options artistiques facultatives et de spécialité, nous réaffirmons notre engagement à soutenir une pratique théâtrale à la fois exigeante - au plus proche des démarches des metteurs en scène et des auteurs que l'on défend -, et ouverte à toutes et tous.

Le théâtre est trop souvent réduit dans les mentalités et dans les discours médiatiques aux capacités d'expression orale qu'il développe. Or, les jeunes qui s'engagent dans l'apprentissage du théâtre sont aussitôt confrontés à l'un de ses fondamentaux : le collectif. C'est également en allant au spectacle que les élèves font l'expérience d'un vrai partage, qu'ils exercent leur esprit critique. Ils prennent conscience du sens des choix et des responsabilités.

A l'origine, le théâtre interpellait sur la vérité et la direction à donner au monde ; c'est cette même quête qui anime toujours les adolescents, qui fait vibrer leurs désirs.

Nous leur faisons à nouveau confiance ainsi qu'à l'exercice de leur liberté, pour cette quatrième édition du temps fort jeunesse du Théâtre de la Manufacture, quatre jours de spectacles et de déambulations durant lesquels, pour la première fois, l'ensemble des niveaux sera représenté.

Nous sommes également heureux d'accueillir des nouveaux artistes : les élèves de l'atelier théâtre et de la section métier de la mode du Lycée Marie Marvingt de Tomblaine, dans le cadre d'un spectacle croisé avec les lycéens de la Cité scolaire Frédéric Chopin de Nancy.

Les spectacles partagés du Plateau est à Nous ! #3 naviguent du répertoire classique (Shakespeare, Racine, Baudelaire, Büchner ...) au contemporain (Marion Aubert, Olivier Py, Metie Navajo, Sylvain Levey, Joël Pommerat, ...), en passant par l'écriture de plateau. Le cabaret berlinois des années 30 sera aussi à l'honneur rappelant également le rôle éminemment subversif du théâtre.

Ainsi, en quatre années, Le Plateau est à Nous ! est devenu ce projet fédérateur inter-établissements et interdisciplinaire que l'on souhaitait/rêvait. Et de cela, nous pouvons tous, élèves, enseignants, artistes, spectateurs de toutes générations, partenaires institutionnels, être fiers.

Michel Didym,
directeur du CDN Nancy Lorraine, La Manufacture

LE PROGRAMME

En entrée libre, réservation conseillée

AU CDN NANCY LORRAINE, LA MANUFACTURE

MARDI 14 MAI

18h > 20h (avec entracte) – La Fabrique – Cité scolaire Frédéric Chopin

// *Chien sauter Gorges* de Stéphanie Marchais

// *Macbeth* de William Shakespeare

20h > 21h30 – Grande Salle – Cité scolaire Frédéric Chopin + Lycée Loritz

// *Lever de rideau Illusions comiques* d'Olivier Py

// Cabaret berlinois des années 30 – Karl Valentin, Martin Sherman, etc.

MERCREDI 15 MAI

16h30 > 18h – Déambulation

On n'est pas sérieux quand on a 17 ans – Rimbaud, Baudelaire, Pommerat, Shakespeare

18h > 20h (avec entracte) – La Fabrique – Lycée Majorelle

Tu as dépassé les limites

Extraits choisis dans l'œuvre de Marion Aubert à partir de *Tumultes, Débâcle, Les Histrions, Les Aventure de Nicole Nicole*

20h > 22h (avec entracte) – Grande Salle – Institut St Dominique

// *Un Mot pour un autre* de Tardieu & *L'Homme dans le cercle* de Visniek

// Textes choisis parmi les œuvres de Lagarce, Pommerat, Levey, Vekemans, Rostand, Watkins, Joanniez

// *ADN* de Dennis Kelly

JEUDI 16 MAI

18h > 19h – Salle de répétition – Ensemble scolaire Charles de Foucauld

// *La Petite Pièce en haut de l'escalier* de Carole Fréchette

// *Frontières* de Raymond Chartier

19h > 20h – Fabrique – Cité scolaire Frédéric Chopin + Lycée Marie Marvingt

Variations autour de la liberté d'expression

À L'INSTITUT ST DOMINIQUE DE NANCY – RUE DU MANÈGE, NANCY

VENDREDI 17 MAI

14h > 15h30 – Déambulation

Des Vitraux à la place du cœur – Dario Fo, Dubillard, Pommerat, Durringer, Racine, Büchner

Spectacles proposés par les comédiens des options théâtre de la Cité scolaire Frédéric Chopin, de l'Ensemble Charles de Foucauld, de l'Institut St Dominique de Nancy et du Lycée Majorelle de Toul
+ les ateliers théâtre et danse & conception scénographique par les élèves en arts appliqués du Lycée Loritz de Nancy
+ l'atelier théâtre et les costumiers de la section métier de la mode du Lycée Marie Marvingt de Tomblaine
Avec les artistes Hélène Tisserand / Le Plateau Ivre, Marielle Durupt / C^{ie} La Torpille, Michel Mayen et Véronique Mangenot / Les Crieurs de Nuit, Alexandre Dolle & Michel Didym / CDN Nancy Lorraine, Emeline Touron & Jean-Thomas Bouillaguet / C^{ie} Mavra, Christine Koetzel / C^{ie} Echo, Nadine Ledru / C^{ie} d'Urgence, Moha Melhaa / Théâtre de l'Algarade.

Réservation 03 83 37 42 42 – location@theatre-manufacture.fr

CDN Nancy Lorraine, La Manufacture

10 rue Baron Louis, 54000 Nancy

www.theatre-manufacture.fr

<https://www.facebook.com/events/311145449560142>

