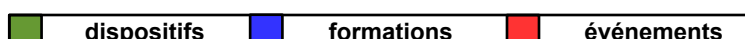


[ART & CULTURE]

La lettre de la Délégation Académique aux Arts et à la Culture

En ces temps difficiles, la DAAC continue de vous accompagner. Nous partageons par cette lettre des accès à la culture depuis chez soi. N'hésitez pas à partager et à nous faire des retours pour témoigner de votre présence et des retours de vos élèves.

L'équipe de la DAAC



ÇA NOUS CONCERNE TOUS !

Confinement : des initiatives artistiques dans le monde entier

Que ce soit pour combattre l'ennui, apporter un peu de réconfort ou adresser des messages de prévention, le monde culturel est mobilisé sur l'ensemble de la planète pour faire face à la pandémie de coronavirus. Des initiatives lancées aussi bien par des institutions que des artistes moins connus. Un article de France Culture à consulter et à partager : <https://www.franceculture.fr/societe/confinement-des-initiatives-artistiques-dans-le-monde-entier> ;

« Comment relever, jour après jour, le défi de grandir, ensemble ? »

L'émission « Devenir Grand » du 31 mars dernier vous emmène dans trois classes, aussi ordinaires qu'extraordinaires, et dévoile ce qui se joue entre enseignants et élèves, le temps d'une année scolaire, pour permettre à chacun de s'épanouir, individuellement et collectivement. Un reportage à (re)voir et à partager : <https://www.france.tv/france-2/infrarouge/1372091-devenir-grand.html> ;

« Ressources », dossier spécial confinement (et pour toute autre occasion)

Ce dossier thématique a été pensé et conçu dans l'idée qu'il était nécessaire en cette période douloureuse de confinement que nous traversons collectivement, de continuer à oeuvrer auprès des coordinateur·rices, structures sociales et partenaires institutionnels afin que chaque jeune confiné·e ait accès à la culture cinématographique et puisse développer sa sensibilité et sa créativité.

Plus d'infos : <https://culture.ac-nancy-metz.fr/wp-content/uploads/Ressources-dossier-spécial-confinement.pdf> ;

ERSILIA se mobilise : formations à la maison et activités pédagogiques

En cette période inédite de confinement, ERSILIA, plateforme numérique d'éducation à l'image co-construire avec les jeunes, vous propose tout au long du mois d'avril, chaque semaine, des activités et des « formations à la maison » pour mener des ateliers de décryptage d'images à distance avec vos élèves. Les formations en visio-conférence sont gratuites, ouvertes à tous sur inscription dans la mesure des places disponibles.

Conçue pour un contexte pédagogique, ERSILIA est accessible à la communauté éducative et culturelle sur www.ersilia.fr, sur Éduthèque, portail de ressources pédagogiques, culturelles et scientifiques du Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

Plus d'infos : <https://culture.ac-nancy-metz.fr/wp-content/uploads/ERSILIA.pdf> ;

LA MEURTHE-ET-MOSELLE VOUS INFORME !

Le CCAM présente « A l'horizon, propositions artistiques en temps de confinement »

En cette période de distanciation sociale et de confinement, le CCAM, comme toutes les institutions culturelles, a fermé ses portes pour une durée indéterminée. Nous ne savons pas à ce jour quand l'activité reprendra ni dans quelles conditions mais la priorité est bien évidemment pour l'heure de rester chez soi et de respecter les consignes du gouvernement. Cependant, toute l'équipe du CCAM souhaitait continuer à faire vivre -à distance- ses missions de soutien et de diffusion de la création contemporaine et conserver le lien avec tous ses publics.

L'équipe du CPAM a donc lancé le projet « A l'horizon, propositions artistiques en temps de confinement » : <http://www.centremalraux.com/saison/a-lhorizon> ;

« A l'horizon » consiste en différentes ressources créées pour l'occasion par des artistes et par l'équipe du CCAM, et consultables en ligne :

- des Plongées, portraits d'artistes et découvertes d'univers artistiques ;
- des Créations, commandes passées spécifiquement à des artistes de la région ;

Pour les plus petits (maternelles et élémentaires) : des sélections de courts-métrages sur des thèmes aussi variés que la danse et la nature. Vous avez également à disposition les dossiers pédagogiques proposant des activités pour tous les âges, sur chaque page de spectacle jeune public de la saison (en bas de chaque page, rubrique « À destination des enseignant·e·s ») :

- « Grrrr » : <http://www.centremalraux.com/saison/grrrrr> ;
- « Elle pas princesse, lui pas héros » : <http://www.centremalraux.com/saison/elle-pas-princesse-lui-pas-heros> ;
- « Je brûle (d'être toi) » : <http://www.centremalraux.com/saison/je-brule-detre-toi> ;
- « Alex au pays des poubelles » : <http://www.centremalraux.com/saison/alex-au-pays-des-poubelles> ;

Pour les plus grands (collèges et lycées), vous trouverez parmi les Plongées des portraits de chorégraphes, metteur·se·s en scène, musicien·ne·s, photographes... avec des textes

de présentation, des vidéos, des extraits de spectacles, des interviews... Vous avez également sur le site du CCAM quelques dossiers-ressources élaborés par Catherine Vanoli, professeure-relais du CCAM, en lien avec les événements du CCAM (visibles en bas de chaque page, rubrique « *Aller plus loin* ») :

- sur le thème de l'exil : <http://www.centremalraux.com/saison/my-journey-to-europe> ;
- sur le théâtre politique : <http://www.centremalraux.com/saison/hate-radio-2> ;
- sur les volatiles : <http://www.centremalraux.com/saison/volatiles> ;

Les Créations sont tout aussi variées et originales :

- la première est une promenade sonore poétique avec le poète/musicien Antoine Arlot <http://www.centremalraux.com/saison/creation-01-antoine-arlot> ;
- la deuxième est la lecture de deux textes par Coco Bernardis et Benoît Fourchard de la compagnie théâtrale Les Fruits du Hasard <http://www.centremalraux.com/saison/creation-02-cie-les-fruits-du-hasard> ;
- la troisième est un court-métrage expérimental, LIENS, par le musicien Anthony Laguerre <http://www.centremalraux.com/saison/creation-03-anthony-laguerre> ;

Le CCAM vous invite donc à découvrir ce projet « *À l'Horizon* » et cette page et à la consulter régulièrement, de nouveaux contenus étant ajoutés chaque semaine. Si vous êtes hyper-connecté·e, vous pouvez aussi surveiller nos actualités via nos pages Facebook et Instagram.

Le lien vers la page centrale du projet : <http://www.centremalraux.com/saison/a-lhorizon>

LA MOSELLE VOUS INFORME !

Prolongation de l'exposition « The Singing Dunes » de Zuzanna Czebatul

Le Centre d'art contemporain - la Synagogue de Delme est heureux de vous annoncer que l'exposition « The Singing Dunes » de Zuzanna Czebatul est prolongée jusqu'au dimanche 20 septembre 2020. Le service des publics propose des visites-ateliers tout au long de l'année autour de ses expositions. La visite peut être orientée selon une thématique pédagogique particulière et ponctuée d'un exercice créatif plaçant les élèves dans une posture dynamique, de réflexion et d'attention. La visite peut être prolongée par un atelier artistique en lien avec le propos de l'artiste ! Les actions que proposent le service des publics sont gratuites et peuvent être créées sur mesure.

Plus d'infos : <https://cac-synagoguedelme.org/> ;

LES VOSGES VOUS INFORMENT !

Actions de médiation Musée Pierre-Noël de Saint-Dié-des-Vosges

Depuis le début de la crise sanitaire et la fermeture temporaire au public, les actions de médiation du Musée Pierre-Noël de Saint-Dié-des-Vosges ont été repensées à

distance afin que les collections restent accessibles en ligne au travers de publications thématiques, à destination des plus jeunes et des adultes, et que la sensibilisation artistique perdure.

Vous pouvez retrouver les propositions « MUSÉ'HOME », spéciales confinement sur la page facebook du Musée Pierre-Noël de Saint-Dié-des-Vosges.

Chaque semaine, du contenu est partagé quotidiennement autour d'une nouvelle thématique des collections avec une déclinaison de ressources permettant de varier l'approche et les publics concernés. Sont proposés des ressources multimédia, des zooms sur des artistes et des œuvres issues de nos fonds, des ateliers manuels à réaliser facilement à la maison, des idées ludiques et participatives pour créer de l'échange, mais aussi des initiatives artistiques diffusées par nos partenaires et d'autres acteurs culturels (échelle locale et nationale) afin de faire rayonner l'engagement de tous en cette période particulière.

Jusqu'au 04 avril, le thème retenu sera l'archéologie ! Suivront ensuite des découvertes sur les animaux (art, taxidermie, lecture) et sur l'architecture/le design.

En parallèle, les enseignants de l'agglomération déodatienne et les familles du réseau du Musée reçoivent également par mail des pistes d'activités artistiques qu'ils peuvent explorer avec leurs élèves et/ou leurs enfants.

Plus d'infos : <https://culture.ac-nancy-metz.fr/wp-content/uploads/Brochure-2019-2020-MuséoMômes-Musée-P.Noël.pdf> ;

Cordialement,

Régis BRONNER

Webmestre du site de la DAAC
Rectorat de Nancy-Metz - Site Malby
Secrétariat : 03 83 86 21 37
Site académique : <https://culture.ac-nancy-metz.fr/>
Compte Twitter : [@daac-nancy-metz](https://twitter.com/daac-nancy-metz)

