

[ART & CULTURE]

La lettre de la Délégation Académique aux Arts et à la Culture

Chers lecteurs,

Cette lettre est à votre disposition pour partager les informations autour des événements que vous organisez dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle. Pour y contribuer, merci de contacter le webmestre regis.bronner@ac-nancy-metz.fr

L'équipe de la DAAC



ÇA NOUS CONCERNE TOUS !

[Formation des professeurs référents culture - lundi 2 mars 2020](#)

La Délégation Académique à l'Action Culturelle, Rectorat Nancy-Metz, travaille en coopération avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles et les collectivités territoriales partenaires, pour accompagner la dynamique engagée sur l'éducation artistique et culturelle au plus près des territoires.

Dans ce cadre, vous êtes invité à la formation des professeurs référents culture en collèges et lycées pour un échange de pratiques, d'expériences et d'information quant à la politique académique Éducation Artistique et Culturelle lundi 2 mars au Lycée Hôtelier Jbs Chardin de Gérardmer de 13h30 à 16h30.

Nous vous remercions de votre engagement et vous invitons à confirmer votre participation au ce.daac@ac-nancy-metz.fr ;

« Identité, égalité, attractivité : les territoires de la culture »

France, février 2020 : une campagne électorale s'élanche doucement sur les braises de l'actualité sociale. Des anciens qui jettent l'éponge, de nouveaux candidats qui préfèrent l'étiquette « Sans étiquette » à celles des partis politiques qui semblent plus que jamais discrédités. Des citoyens qui continuent à croire en leurs maires et en leurs conseillers ...

Reportages, magazines et débats : à un mois des élections municipales, France Culture explore les enjeux des territoires avec une semaine de programmes exceptionnels en mettant l'accent sur les enjeux culturels soulevés par ces élections. Quels sont les liens entre identité et culture locale ? L'attractivité des territoires passe-t-elle par la culture ? Comment lutter contre les déserts culturels ?

Plus d'infos : <https://www.franceculture.fr/dossiers/identite-egalite-attractivite-les-territoires-de-la-culture> ;

Festival pédagogique « Écofiction » - vendredi 2 octobre 2020

Vous avez réalisé avec vos classes, depuis 2018, une vidéo touchant au thème du climat ou vous souhaitez réaliser un court-métrage sur ce sujet ? Le Festival pédagogique Écofiction est fait pour vous !

+ 1.5°C. C'est l'objectif ambitieux fixé le 12 décembre 2015 à l'issue de la COP 21 par l'Accord de Paris, premier accord universel pour limiter l'ampleur du changement climatique d'ici 2100. Au moment de la COP 25, l'objectif fixé semble difficile à concrétiser, alors qu'un mouvement d'ampleur inédite parcourt la société civile à l'échelle mondiale pour réclamer des actions. Entre Greta Thunberg et Donald Trump et dans un monde saturé de débats et d'informations sur les changements climatiques en cours et à venir, quelle place reste-t-il pour comprendre et imaginer aujourd'hui et demain ?

Dans le cadre de la 31^{ème} édition du Festival International de Géographie (FIG) de Saint-Dié-des-Vosges (du 2 au 4 octobre 2020) sur le thème « *Climat(s)* », le Festival pédagogique Écofiction invite les élèves à réfléchir aux enjeux des changements climatiques à l'échelle de leur territoire de proximité, de leur espace de vie, à travers un court-métrage prenant la forme d'une fiction climatique sur le thème « $\pm 1.5^\circ\text{C}$. *Climat(s) : récits d'un monde qui change* ». Tous les types de courts métrages et tous les genres peuvent être imaginés, mais les récits « *sur le futur qu'il est encore possible de créer* » (Rob Hopkins) seraient souhaitables.

Sans mise en concurrence, ni classement et sans jury, ni prix, le Festival pédagogique Écofiction est ouvert à tous les établissements scolaires (écoles, collèges, lycées) de l'Académie de Nancy-Metz, de la Région Grand Est et des pays voisins (Allemagne, Belgique, Luxembourg, Suisse).

Contact : festival.ecofiction@gmail.com ;

Plus d'infos : <https://padlet.com/FestivalPedagogiqueEcofiction/2020> ;

LA MEURTHE-ET-MOSELLE VOUS INFORME !

Spectacle « *Peace and Love* » à l'Autre Canal

Les spectacles « *Peace & Love* » ont pour objectif de sensibiliser le public scolaire à l'histoire de la musique et aux risques auditifs causés par l'écoute et/ou la pratique intensive et à fort volume des musiques amplifiées.

« *Rachid Wallas & The Fatpack* », formation nancéenne de hip hop aux influences teintées de soul et de funk propose un spectacle ludique et pédagogique, suivi d'une discussion sur les thématiques abordées. Ce spectacle est destiné aux classes de la 5^{ème} des collèges à la 1^{ère} des lycées.

Financé par l'ARS (Agence Régionale de la Santé) et le Conseil Régional de Lorraine (programme santé), la présentation du spectacle est gratuite pour les établissements

scolaires.

Dates des séances : lundi 16 mars à 10h30 et 14h00 - mardi 17 mars à 10h30 et 14h00.

Information et réservation : Michel FASSE - 03 83 38 44 97 -

developpement@lautrecanalnancy.fr ;

LA MOSELLE VOUS INFORME !

La Gazette du mois de Février de l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole

Retrouvez en ligne, la Gazette du mois de Février de l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole sur le blog dédié : des articles, des vidéos et des clés lectures pour s'informer, comprendre et décrypter les spectacles de la saison 2019-2020.

Plus d'infos : <https://operatheatre Metz metropole.wordpress.com/> ;

Cordialement,

Régis BRONNER

Webmestre du site de la DAAC

Rectorat de Nancy-Metz - Site Malby

Secrétariat : 03 83 86 21 37

Site académique : <https://culture.ac-nancy-metz.fr/>

Compte Twitter : [@daac-nancy-metz](https://twitter.com/daac-nancy-metz)

