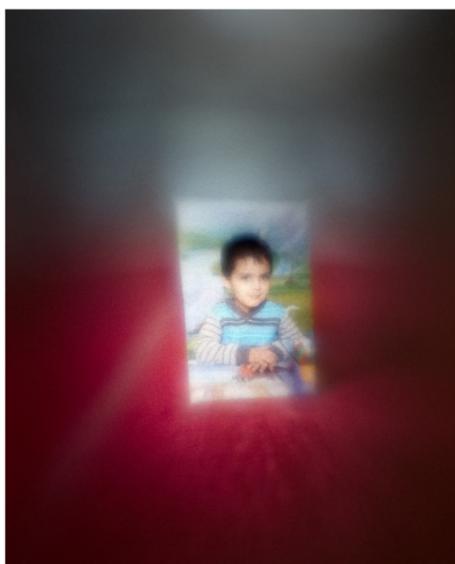
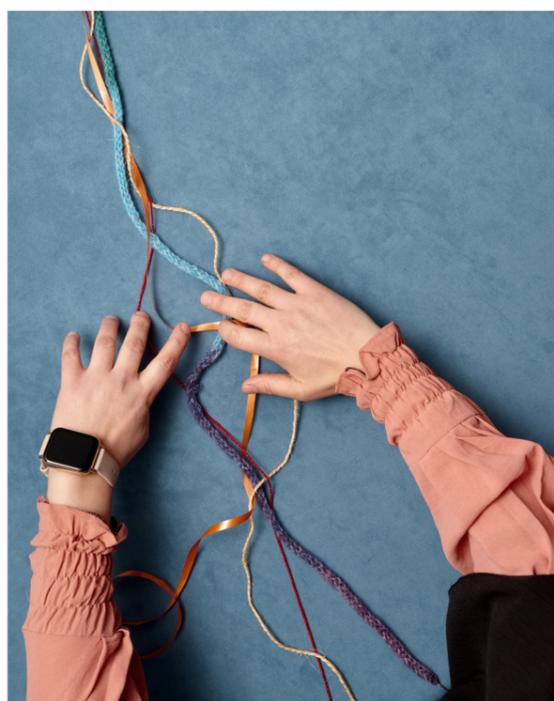
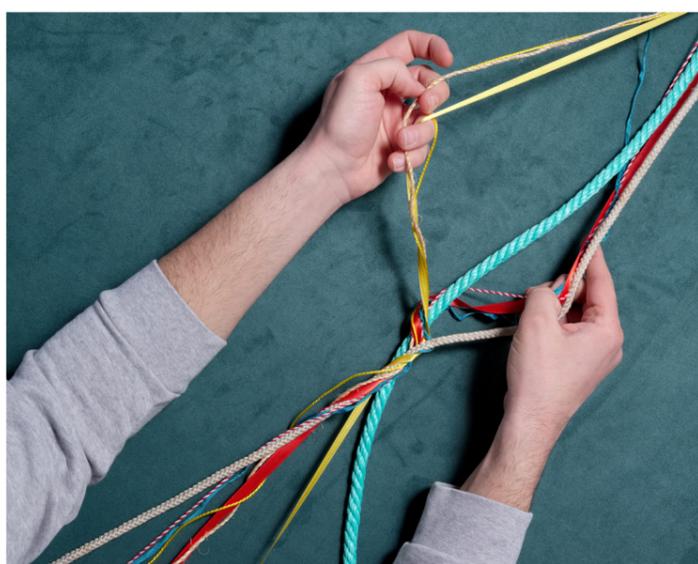




# *Ceux que nous aidons à grandir*

*Nos enfants, ces arbres de Deux-Mains ...*



## *Ceux que nous aidons à grandir*

Ce projet prend place dans un ensemble plus vaste que je mène en France depuis presque trois années maintenant. Par petites touches, parfois de façon légèrement différente, je crée des *bosquets d'arbres de Deux-Mains* espérant ainsi amener chaque groupe de participants à **faire forêt ensemble**, à s'imaginer vivant parmi les vivants, ni plus ni moins, à l'égal de tous les êtres qui nous entourent. Depuis quelques temps (trop peu de temps) nous savons tous l'importance qu'il y a à protéger la bio-diversité ; j'ai la conviction que ce ne sera possible que si nous protégeons aussi cette indispensable socio-diversité qui nous nourrit et qui nous rend complémentaires les uns des autres.

En résidence à Forbach depuis quelques mois, j'ai cherché à construire ici aussi, un *bosquet* d'arbres de Deux-Mains avec un groupe de jeunes lycéennes et lycéens.

Ce sont eux, ces jeunes arbres, qui auront à gérer ce monde à venir qu'il y a peu on nous promettait nouveau.

Pour les nourrir, comme dans la nature, ils leur fallait des racines.

Au fil des séjours, les mains anonymes de quelques compagnons d'Emmaüs, d'habitants des quartiers du Wiesberg, de Stirin-Wendel ou de Bellevue ont tissé des réseaux inextricables de fils et de ficelles, mains de femmes ou bien d'hommes, mains de grand-mères, mains marquées par la vie, mains venues d'ici ou bien d'ailleurs.

Ne restait plus, pour ces racines, qu'à faire passer ce savoir nécessaire à l'enrichissement de ces jeunes pousses. Pour les nourrir des différentes mémoires de la communauté, pour qu'ils grandissent, pour qu'ils soient plus fort des mille histoires qui font une ville.

## *Ce qui nous constitue, regarde ...*

On est arrivé là, on s'est installé là. Des enfants sont nés, ont grandi. À leur tour ils ont eu des enfants. Ils ont posé des questions, on a répondu tant bien que mal. On a raconté l'histoire, un peu beaucoup ... ou pas du tout. On s'est trompé, on a mélangé les dates ou les lieux.

On a oublié ou on ne sait pas. La mémoire s'efface au fil des ans et l'histoire ne se transmet que par bribes.

Il n'empêche. Nous sommes faits d'histoires individuelles et collectives. Histoires que nous avons dûes affronter ou qui nous ont portées, encouragées.

Les souvenirs de ceux que nous avons croisés, que nous avons aimés, se sont accumulés dans une boîte que certains après-midi on a étalés sur la table. Chaque vieille photographie, chaque objet s'est alors mis à évoquer un jour, un lieu, un membre de la famille. Le visage d'un grand-père ou le paysage autour d'une maison et c'est le goût d'un fruit, l'odeur de terre qui ressurgit.

Mais les souvenirs s'emmêlent facilement, on se perd, difficile de tout remettre dans l'ordre, de tisser correctement l'histoire de la famille. Sans compter qu'il y a toujours deux ou trois souvenirs plus rugueux, plus piquants, plus noirs qu'il ne fait pas bon réveiller. Petit à petit les enfants ont appris. On a tant bien que mal essayé de transmettre en espérant que tout cela les aura aidés, les aura faits grandir.

Pour qu'ils soient plus forts, pour qu'ils sachent ce que fût la vie des mères, des pères, partis d'ici, arrivés là.

Olivier Pasquiers

*Une création partagée dans le cadre d'un projet mené en 2022-2023 sur l'ensemble du territoire de Forbach :  
au sein des Centres Sociaux Culturels du Wiesberg, de Bellevue, et de Stiring-Wendel ;  
avec la communauté Emmaüs ;  
avec une classe du lycée Condorcet à Schœneck ;  
avec deux classes du lycée Jean Moulin ;  
ainsi qu'avec les élèves de l'Unité Pédagogique pour Élèves Allophones Arrivants du lycée Blaise Pascal à Forbach*

*Un projet rendu possible grâce au soutien : des lycées Jean Moulin et Condorcet - académie de Nancy-Metz ; de la Délégation Académique à l'Éducation Artistique et à l'Action Culturelle de l'Académie de Nancy-Metz ; de l'Espace Service Jeunesse - Territoire de Forbach ; de Pass Culture et de la Communauté Emmaüs de Forbach.*

*Merci à toutes celles et tous ceux qui ont beaucoup œuvré pour que cette création soit possible au fil des mois.*