

Formation sur Inscription individuelle EN EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Education artistique et culturelle

Formation sur inscription individuelle

Inscriptions sur l'application GAIA jusqu'au 23 septembre 2019.

19A0120391

Analyse filmique : les fondamentaux pour appréhender un film avec les élèves

49799 : Analyse filmique : les fondamentaux pour appréhender un film avec les élèves

1 x 1 j
présentiel

- Enseignants en collège et en lycée.

19A0120392

Collégiens au cinéma cycle 3

49800 : Formation collégiens au cinéma cycle 3

1 x 1 j
présentiel
3 h
en autonomie

- Enseignants en collège engagés dans le dispositif collégiens au cinéma. 3 enseignants maximum par établissement.

19A0120393

Collégiens au cinéma cycle 4

49801 : Formation collégiens au cinéma cycle 4

1 x 1 j
présentiel
3 h
en autonomie

- Enseignants en collège engagés dans le dispositif collégiens au cinéma. 3 enseignants maximum par établissement.

19A0120394

Lycéens et apprentis au cinéma (film 1)

Journées spécifiques sur invitation, nécessitant une autorisation d'absence du chef d'établissement et ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission.

49802 : Lycéens au cinéma (film 1)

mercredi après-midi

1 x 1/2 j
présentiel

- Enseignants en lycée engagés dans le dispositif lycéens et apprentis au cinéma.

19A0120395

Lycéens et apprentis au cinéma (film 2)

49803 : Lycéens au cinéma (film 2)

- Enseignants en lycée engagés dans le dispositif lycéens et apprentis au cinéma.

1 x 1 j
présentiel

19A0120396

Lycéens et apprentis au cinéma (film 3)

Journées spécifiques sur invitation, nécessitant une autorisation d'absence du chef d'établissement et ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission.

49804 : Lycéens au cinéma (film 3)

mercredi après-midi

1 x 1/2 j
présentiel

- Enseignants en lycée engagés dans le dispositif lycéens et apprentis au cinéma.

CONFERENCES

19A0120402

Mettre en place un atelier d'écriture

49815 : Mettre en place un projet EAC en écriture

- Enseignants.

1 x 1 j
présentiel

19A0120403

Paysages naturels : entre le vécu et le perçu

49816 : Paysages naturels : entre le vécu et le perçu

- Équipes pluridisciplinaires (au moins deux enseignants par établissement).

2 x 1 j
présentiel

19A0120397

Rencontres EDUC'IMAGES 2019

Journées spécifiques sur invitation, nécessitant une autorisation d'absence du chef d'établissement et ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission.

49805 : Rencontres EDUC'IMAGES 2019

- Enseignants, CPE, PsyEN, ayant ou non une expérience de la pédagogie aux images.

1 x 1 j
présentiel

19A0120398

Interpréter une oeuvre et en parler

49806 : Interpréter une oeuvre et en parler

- Enseignants du premier et du second degré.

1 x 1 j
présentiel

19A0120399

Accompagnement des parcours pédagogiques avec l'Opéra national de Lorraine

Journées spécifiques sur invitation, nécessitant une autorisation d'absence du chef d'établissement et ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission.

49807 : Nouveaux enseignants engagés dans un parcours opéra

mercredi après-midi

- Enseignants nouvellement engagés dans le dispositif parcours opéra.

1 x 1/2 j
hybride

49808 : Parcours opéra : oeuvre 1

mercredi après-midi

- Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

1 x 1/2 j
hybride

49809 : Parcours opéra : oeuvre 2

mercredi après-midi

- Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

1 x 1/2 j
hybride

49810 : Parcours opéra : oeuvre 3

mercredi après-midi

1 x 1/2 j
hybride

49811 : Parcours opéra : oeuvre 4

mercredi après-midi

- Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

1 x 1/2 j
hybride

49812 : Parcours opéra : oeuvre 5

mercredi après-midi

- Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

1 x 1/2 j
hybride

19A0120400

A la rencontre du théâtre d'aujourd'hui

49813 : A la rencontre du théâtre d'aujourd'hui

- Enseignants souhaitant inscrire le théâtre dans leur enseignement.

1 x 1 j
présentiel

19A0120401

La danse et l'objet

49814 : La danse et l'objet

- Enseignants impliqués ou souhaitant s'impliquer dans un atelier de pratique artistique danse ou impliqué dans un projet danse.

2 x 1 j
présentiel

CONFERENCES

19A0120912 Journées spécifiques sur invitation, nécessitant une autorisation d'absence du chef d'établissement et ne donnant pas lieu à remboursement

50596 : Les territoires de l'éducation artistique et culturelle

- Enseignants des 1er et 2nd degrés, référents culture, conseillers pédagogiques de circonscription, chefs d'établissements, corps d'inspection des 1er et 2nd degrés.

1 x 1 j
présentiel

Certaines actions de formation proposées dans d'autres domaines peuvent vous concerner notamment dans les domaines « interdisciplinaire » et « transversal »

pages 171 à 197.

19A0120825
Design au Fablab

50493 : Concevoir et mutualiser des projets interdisciplinaires liés au design

2 x 1 j
présentiel

• Enseignants du 2nd degré, en collège (arts plastiques, mathématiques, technologie...) et en lycée professionnel (arts appliqués, mathématiques et sciences...). Priorité en collège aux candidatures par équipes de deux

19A0120848
Architecture et patrimoines

50516 : Projets interdisciplinaires : architecture et patrimoines

1 x 1 j
présentiel

• Enseignants du 2nd degré. Priorité aux candidatures par équipes de deux disciplines différentes.

19A0120842
Concevoir et mettre en oeuvre un projet interdisciplinaire : un réel tissage pédagogique

50510 : Concevoir et mettre en oeuvre un projet interdisciplinaire

1 x 1 j
présentiel
1 x 1/2j
classe virtuelle

• Enseignants souhaitant s'engager dans un projet interdisciplinaire. Priorité aux équipes d'établissement.

CONSULTATION

Elle se fait sur le site académique et vous permet de composer votre plan de formation.

1. Le sommaire (PAF pratique et liste des dispositifs au format Pdf) est disponible à partir des pages web de la formation continue à l'adresse

<http://formationdespersonnels.ac-nancy-metz.fr>

- rubrique « Plan académique de formation »
- rubrique « Second degré »
- rubrique « Consulter les formations »
- (fenêtre de droite) rubrique « Sommaire du PAF ».

ou téléchargeable directement à partir du lien suivant :

http://formationdespersonnels.ac-nancy-metz.fr/mformation/IMG/pdf/SommairePAF_2019-2020.pdf

2. Le descriptif des dispositifs est disponible à la même adresse à la rubrique « Rechercher une formation » (fenêtre de droite) ou directement à partir du lien suivant :

<http://formationdespersonnels.ac-nancy-metz.fr/mformation/paf/index.php>

INSCRIPTION

Elle se fait sur le logiciel Gaia.

ATTENTION : pour accéder à l'application Gaia, vous devez être en possession de votre identifiant de messagerie académique et de votre mot de passe de messagerie (par défaut c'est votre Numen).

Depuis un poste personnel, pédagogique ou administratif :

<https://partage.ac-nancy-metz.fr>

- > Portail ARENA (Accès aux Ressources de l'Education Nationale et Académiques) (colonne de gauche)
- > Gestion des Personnels
- > GAIA accès individuel