

# « L'APPEL DU TSAR » PAR LE FLYING ORKESTAR



• Age : 7 à 12 ans • Durée : 40min • Thème : Prévention des risques auditifs

Un beau jour, au milieu de la nuit...

Boran, leader du FLYING ORKESTAR, dormait paisiblement. Après plus de dix ans et des centaines de concerts avec le groupe, il aspirait au repos du juste.

Une décennie de chorégraphies endiablées, de costumes trempés et de tubes joués qui ont porté au firmament le petit pays qui les a vus naître : la BOUKRAVIE !

Quand tout à coup, un son résonne... c'est le Tsar à l'appareil !

Répondant à son appel, voici les musiciens du FLYING ORKESTAR qui reprennent la route avec un nouveau répertoire dans leurs valises ! Leurs missions : sensibiliser notre belle jeunesse aux risques auditifs, et les inciter à prendre soin de leurs feuilles de choux.

Pour cela, ils n'ont pas lésiné sur les moyens : cette fusion de musiques balkaniques, de chanson et de rock, qui a fait leur succès, leurs pas de danse toujours acrobatiques et bien sûr, leur sens de l'humour légendaire !

Un concert auditif, visuel et olfactif pour petits et grands, avec la présence exceptionnelle du Tsar en duplex de Boukravie.

## Télérama'

« Epoustouflant, ce spectacle devrait être remboursé par la sécurité sociale. »

## les in pops

« On sait enfin pourquoi Aldebert a perdu ses cheveux, c'est à cause d'eux. »

# LIVRET PEDAGOGIQUE

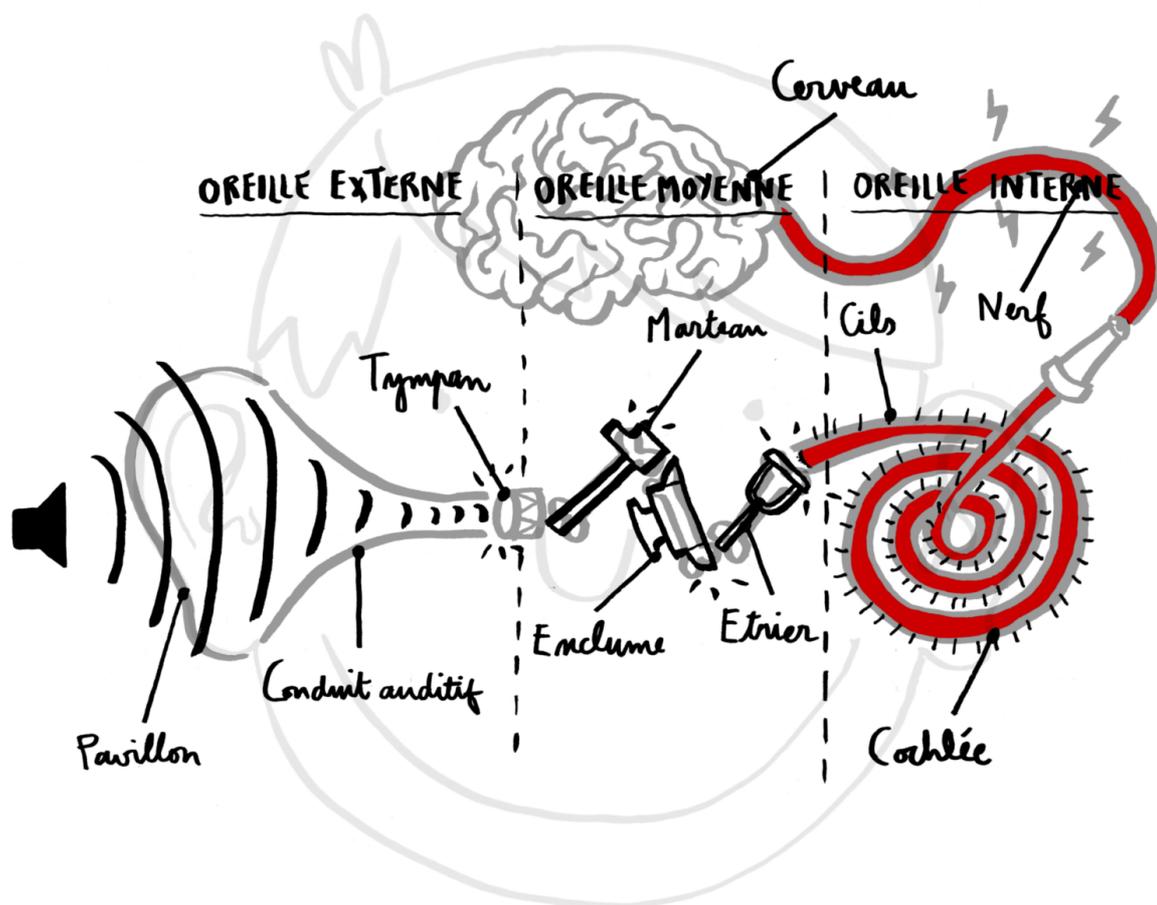
## L'OREILLE ET LE SON :

Le son se caractérise par trois paramètres :

- **La fréquence**, ou la hauteur de son, qui indique si c'est grave ou aiguë.
- **Le volume**, ou l'intensité sonore que l'on mesure en décibels (dB).
- **Le timbre**, ou la couleur du son (*rien à voir avec les timbres postes*) qui permet de différencier les instruments.

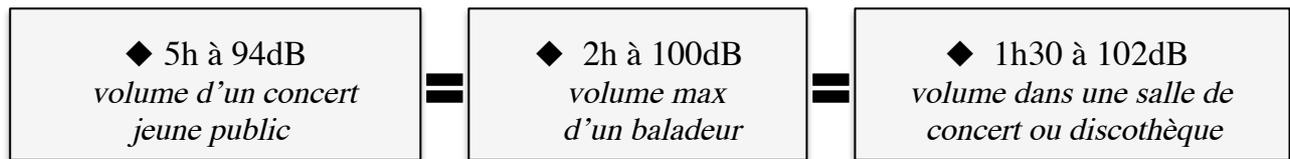
L'oreille humaine (ou système auditif) se compose de trois parties :

- **L'oreille externe** composée du **pavillon**, du **conduit auditif** et du **tympan**.  
Sa mission : collecter et envoyer le son, sous forme de vibrations, au tympan, situé au bout du conduit auditif.
- **L'oreille moyenne** avec les trois **osselets**.  
Sa mission : relayer la vibration du tympan jusqu'à l'oreille interne grâce à la chaîne des osselets : **marteau**, **enclume** puis **étrier**.
- **L'oreille interne** remplie de liquide d'où partent les **nerfs** vers le cerveau (*pour ceux qui en ont*).  
Sa mission : transformer le son en signal nerveux grâce à la **cochlée** et ses petits cils, qui vibrent et transmettent les informations au cerveau via le **nerf auditif**.



## LES RISQUES AUDITIFS :

La dose de bruit tolérable hebdomadaire :



On distingue trois types de traumatismes auditifs :

- **Les acouphènes**, petits bruits, bourdonnements qui restent coincés dans vos oreilles.
- **L'hyperacousie**, c'est quand on ne supporte plus certains bruit.
- **La surdité**...  a c'est quand on devient sourd (*comme papy*).

## QUE FAIRE EN CAS DE PEPIN :

En cas de traumatisme il faut en parler à ses parents, son professeur ou son médecin.

## LES BONS GESTES LORS D'UN CONCERT :

Ne pas se coller aux enceintes, porter une des différentes protections auditives, ne pas hésiter à faire des pauses durant le concert.

## LES PROTECTIONS AUDITIVES :

- **Les bouchons en mousse** :

C'est la protection la plus simple et la moins coûteuse (environ 0,30 euros) que l'on trouve dans les pharmacies et supermarchés. Il suffit de les rouler entre les doigts avant de les placer dans le conduit auditif.



- **Les bouchons filtrés** (standards ou moulés) :

Plus couteux (5  pour les standards 150  pour les moulés sur mesure) ces bouchons sont munis d'un filtre permettant une meilleure restitution du son.

- **Les casques anti-bruits** :

Ce sont des casques dont le but essentiel est de réduire l'intensité du bruit. On en trouve à partir de 15 à en magasins de musique ou de bricolage.



# À DESTINATION DES ÉLÈVES

## CHANTEZ AVEC NOUS :

Apprenez avant votre venue le refrain d'une des chansons pour pouvoir chanter avec nous !

*« C'est oto-rhino-laryngologique, on dirait une formule magique.  
Pour soigner vos oreilles, quoi donc de plus logique,  
C'est oto-rhino-laryngologique. »*

Lien musique : <https://youtu.be/L6WTWXDyb6E>

## COMMENT ÊTRE UN BON PUBLIC (AVANT LE CONCERT)

### **Avant le concert, à l'école ou à la maison :**

- J'écoute des extraits ou regarde des vidéos du FLYING ORKESTAR.
- Je me renseigne sur l'artiste, je pose des questions.
- Je fais mes devoirs...

### **Le jour du concert, dans la salle de spectacle :**

- Je vais aux toilettes avant le début du concert.
- Je jette mon chewing-gum à la poubelle.
- J'éteins mon téléphone portable.
- Je m'installe et j'observe la scène, les lumières, les instruments, etc.

### **Pendant le concert, devant la scène :**

- Je ne cours pas partout et je profite du spectacle.
- Je respecte l'attention et le plaisir des mes camarades de classe.
- Je respecte les artistes en gardant le silence.
- Je participe si les artistes m'y invitent (se mettre debout, chanter, etc).

### **A la fin du concert, devant la scène :**

- J'applaudis les artistes pour les remercier et les féliciter.
- Si le concert m'a plu je demande un bis (une dernière chanson) en frappant des mains.

### **Après le concert, à l'école ou à la maison :**

- Je m'exprime sur le concert par la parole, le dessin ou l'écriture.
- Je raconte à ma famille et mes amis ce que j'ai vu et entendu.

## QUIZZ (APRES LE CONCERT) :

**Quel est le nom du groupe ? .....**

**Dans quelle salle les as-tu vu ? .....**

**Où se situe la Boukravie ?**

- Entre la Roumanie et la Serbie.
- Entre la Norvège et le Canada.
- Nulle part, ça n'existe pas.

**Comment s'appellent les 3 osselets de l'oreille moyenne?**

- Enclume, marteau & étrier.
- Tournevis, patafix & nis-clous-ni-vis.
- Plume, marmotte & évier.

**Que veut dire l'abréviation ORL ?**

- Ondes-Radioactives-Légères.
- Oto-Rhino-Laryngologique.
- Ours-Rhinocéros-Lynx.

**Qu'est ce qu'un Larsen?**

- Un phénomène acoustique provoquant un son aigu dangereux pour l'oreille.
- Une marque de baskets suédoises.
- Un instrument de musique.

**Que faire si j'ai un problème d'oreille ?**

- Me moucher.
- En parler à mes parents, mon professeur ou mon médecin.
- Ecrire une lettre au père Noël en expliquant mes symptômes.

Décris ce que tu as aimé dans le spectacle en faisant appel à tes souvenirs