



JOURNÉE PÉDAGOGIQUE *Verdun et la Grande Guerre en BD*

EPCC MÉMORIAL DE VERDUN – CHAMP DE BATAILLE Mardi 9 novembre 2021 – de 9h à 17h

Service éducatif
Service développement culturel et communication

Préambule :

A l'occasion des commémorations 11 novembre, le Service éducatif du Mémorial de Verdun propose aux élèves d'aller à la rencontre d'un historien et d'un dessinateur de bande-dessinée le mardi 9 novembre 2021. **Jean-Yves Le Naour** et **Marko**, depuis plusieurs années, travaillent ensemble pour faire découvrir de manière originale la bataille de Verdun et la Grande Guerre aux jeunes générations.

Dans une démarche interdisciplinaire, le Mémorial invite des classes de l'école primaire jusqu'au lycée, à participer à des temps de découvertes et d'échanges autour de la bataille de Verdun, la Grande Guerre et leur traitement dans la bande-dessinée, à travers une rencontre avec les auteurs et un atelier autour de la BD, ainsi que des visites guidées du Mémorial de Verdun et sur quelques sites du champ de bataille.

Programme :

1. **Atelier-rencontre avec les auteurs Jean-Yves Le Naour et Marko** : En s'appuyant sur leurs BD de la série *Verdun* et des *Godillots* (éditions Bamboo), Jean-Yves Le Naour et Marko expliquent le travail de recherches documentaires, les systèmes de filtre qu'ils mettent en place pour sélectionner et utiliser les informations qui leur serviront à construire les histoires. Objets et documents d'époque, dessins originaux des albums, carnets de croquis et autres dessins réalisés en direct, donnent vie à cet univers et constituent le travail de genèse de la bande-dessinée.

Durée : 1h30

Animé par : Jean-Yves Le Naour (historien) et Marko (dessinateur)

2. **Visite découverte du Mémorial de Verdun** : À travers cette visite découverte, les élèves sont invités à mettre leur pas dans ceux du combattant de Verdun pour comprendre l'histoire, les enjeux de cette bataille et le quotidien des soldats sur le champ de bataille.

Durée : 1h

3. **Visite guidée sur le champ de bataille avec la découverte de plusieurs sites emblématiques de la bataille de Verdun et qui ont servis de toile de fond à la réalisation de la série BD *Verdun*** : le bois des Caures, toile de fond de la BD *Verdun*, Tome 1 (éditions Bamboo), le Fort de Vaux toile de fond de la BD *Verdun*, Tome 2 (éditions Bamboo)

Durée : 2h

Animée par : Nicolas Czubak, responsable du Service éducatif du Mémorial de Verdun

Ce programme est conçu pour 3 classes d'élèves de l'école primaire au lycée.

Rendez-vous :

- Le mardi 9 novembre 2021 de 9h à 17h

Déroulé :

Classe 1 :

9h - 10h30 : Atelier/Rencontre avec les auteurs BD Jean-Yves Le Naour et Marko

11h - 12h: Visite découverte du Mémorial de Verdun

14h-16h : Visite guidée sur le champ de bataille

Classe 2 :

9h-11h : Visite guidée sur le champ de bataille

13h-14h : Visite découverte du Mémorial de Verdun

14h30-16h : Atelier/Rencontre avec les auteurs BD Jean-Yves Le Naour et Marko

Classe 3 :

9h30-10h30 : Visite découverte du Mémorial de Verdun

11h-12h30 : Atelier/Rencontre avec les auteurs BD Jean-Yves Le Naour et Marko

14h-16h : Visite guidée sur le champ de bataille

Tarif : 2,50 € par élève / Gratuit pour les accompagnateurs

Attention le nombre de places est limité ! Réservation obligatoire

Le transport en bus du Mémorial jusqu'aux différents sites de la visite guidée sur le champ de bataille avec Nicolas Czubak sera assuré par le bus préalablement réservé par la classe pour la journée.

Réservez dès maintenant sur :

evenement@memorial-verdun.fr, ou par téléphone au **+33[0] 3 29 88 19 16**.

Contacts :

Clotilde Bizot-Espiard, responsable développement culturel

clotilde.bizot-espiard @ memorial-verdun.fr

Camille Florémont, chargée de communication

camille.floremont@memorial-verdun.fr

LES AUTEURS

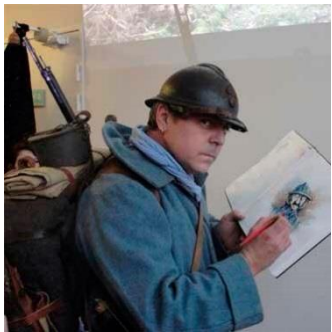


Jean-Yves Le Naour, né en 1972 à Meaux (Seine et Marne), est historien, docteur en histoire, spécialiste de la Première Guerre mondiale et de l'histoire du XXe siècle . Il est l'auteur de plusieurs films documentaires portant sur la Grande Guerre ainsi que sur le XXe siècle. Deux de ses essais ont reçu un prix : *L'affaire Malvy* a remporté le prix Henri Hertz 2008, *Les soldats de la honte*, le Grand-Prix du livre d'histoire Ouest-France-Société Générale 2011 ainsi qu'une seconde distinction : le prix de l'Académie de Médecine Jean-Charles Sournia qui récompense «un travail original récent consacré à l'histoire de la Médecine».

La bande dessinée *La faute au Midi* a quant à elle reçu le prix Jean Tourette de l'Académie de Marseille en 2014. Les prix du public ont été décernés aux films :

Le procès du viol et Corée, nos soldats oubliés, au festival international de Pessac (2013) et au Fipa (2016).

Il est le scénariste de la bande dessinée *Verdun*, parue en 2016 aux éditions Bamboo – Grand Angle.



Marc Armspach, dit «Marko», né à Bordeaux en 1969, est un dessinateur de bande dessinée, notamment de la série *Les Godillots* aux éditions Bamboo.

Depuis 1989 où il entre dans les Studios Ellipse (Paris) pour travailler sur la série *Babar*, il ne cesse de monter et de réaliser des projets, que ce soit en dessin d'animation, en illustration ou en bande dessinée. Tout commence en 2001 avec l'Agence *Barbare*, série de quatre tomes scénarisée par Olier, collaborateur qu'il ne quittera plus pour signer en 2011 la série *Les Godillots*, toujours chez le même éditeur, Bamboo. Cette nouvelle série trouve tout de suite son public et devient une référence dans la BD jeunesse historique de la Grande Guerre.

L'année 2011 signe également la rencontre avec le couple de scénaristes Béka avec lesquels il débute le travail sur la série *GÉO BD* aux éditions Dargaud, en collaboration avec le magazine *Géo*. Deux albums dans la collection «Voyage» chez Bamboo leur permettront d'envoyer Ben et Nina en Chine puis en Inde.

Actuellement, Marko agrmente quotidiennement la série humoristique *Vivre avec un dessinateur*, tout en travaillant sur la suite des aventures des *Godillots* et sur d'autres projets BD à venir. Par ailleurs, Marko a participé au tournage du film documentaire *Sous les Bulles* de Maïana Bidegain qui dévoile les dessous de la BD. Il est aussi, avec Holgado, dessinateur de la bande dessinée *Verdun*, scénarisée par Jean-Yves Le Naour, dont le premier tome est paru en 2016 aux éditions Bamboo.

