

COLLEGE JEAN MOULIN



DEPARTEMENT/VILLE : Moselle / 57270 UCKANGE
ADRESSE : 1, rue Jean Moulin
COLLEGE/ LYCEE : Collège
NOM DU REFERENT LAC DANS L'ETABLISSEMENT : Monique LECOMTE

DATE DE CREATION DU LAC : Réouverture officielle en octobre 2020
***NOM DU LAC :** Salle EROA (nom provisoire)

DESCRIPTIF DU LAC :

Le LAC est situé dans le bâtiment demi-pension de l'établissement. C'est une pièce de 105m², sanitaires inclus (12m * 8.60m * 2.70m). Cet espace a été aménagé il y a 6 ans à l'occasion d'une restructuration du bâtiment puis rénové en 2019 suite à un dégât des eaux dû à une infiltration par le plafond.

Il est d'accès isolé, à l'écart des principaux axes de passage du collège et n'est pas ouvert en permanence. Il peut accueillir une quarantaine de personnes assises en rang de manière correcte (60 en disposition très serrée). La surface d'exposition réduite sur 2 murs (18m de longueur totale), les 2 autres côtés étant occupés par des fenêtres. Ce lieu n'est pas sous vidéo surveillance.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES /DISPOSITIF DE PRESENTATION :

Des cimaises fixes sont attachées à 10 cm du plafond sur presque toute la longueur des deux murs d'affichage. La pièce est éclairée par une dizaine de pavés LED à lumière blanche. Elle est équipée de volets électriques aux fenêtres. Les deux grandes portes vitrées qui se trouvent de part et d'autre de la salle n'ont ni rideau ni volet. Deux enceintes sonores sont fixées en hauteur. En fonction des besoins, grilles d'exposition, tables, chaises et matériel de projection peuvent être installés.

PARTENAIRES CULTURELS ENVIRONNANTS / INSCRIPTION DANS SON TERRITOIRE : (ADAGE ET AUTRES) :

S'agissant d'une réouverture (après plusieurs années consacrées aux expositions de travaux d'élèves uniquement), nous travaillons actuellement avec Viviane ZENNER et la Galerie des *jours de lune* à Metz. Nous sommes également en partenariat avec la Synagogue de Delme et notre professeur d'arts plastiques envisage d'accueillir de nouveau une exposition du FRAC.

Public habitué (autre que les élèves et le personnel de l'établissement) :

Les quatre écoles primaires et maternelles d'Uckange viennent à toutes les expositions proposées par le collège et sont accueillies par des professeurs/médiateurs qui se relaient pour les accompagner. Des ateliers sont organisés à leur intention afin qu'ils puissent mieux s'imprégner de l'exposition.

Les parents d'élèves, les élus locaux (maire, adjointe à la culture, à l'éducation), les partenaires (centre socio-culturel Le Creuset, CMSEA, gendarmerie...) et les représentants des structures culturelles citées sont également présents à toutes nos manifestations culturelles. L'accueil des parents, les conseils d'administration et autres réunions accueillant du public extérieur se font traditionnellement dans cette salle.

HABITUDE DANS LA PROGRAMMATION ANNUELLE :

Trop petite et ne bénéficiant pas d'une bonne acoustique, la salle EROA ne peut accueillir les spectacles de la chorale et du projet fédérateur théâtre de l'établissement. La première se produit donc à l'*Étincelle* d'Algrange avec les autres chorales du Val de Fensch, le second est accueilli à la salle de spectacle municipale *Le Diapason*. Une grande exposition d'élèves fédérant plusieurs niveaux, disciplines et professeurs y est présentée au minimum une fois par an ; afin d'en rendre l'accès plus libre aux élèves, cette exposition est souvent exportée dans les couloirs du bâtiment B. Une à deux expositions d'artistes (qui deviennent souvent hybrides quand s'y ajoutent les réalisations des élèves) sont prévues par an.

Les classes du collège et des écoles d'Uckange y sont accueillies à raison d'une heure par classe. Des élèves volontaires servent de médiateurs (accompagnés de professeurs) pour accueillir le public extérieur, et notamment les parents, lors du vernissage des expositions. Ces événements sont relayés sur internet par la webradio du collège (<https://www.webradiomoulinrousseau.info/>) qui propose des

expositions virtuelles pour ceux qui ne peuvent se déplacer au collège et par la presse locale (Républicain lorrain).

EXEMPLE(S) DE MANIFESTATION (S) MARQUANTE (S) / CAS PARTICULIERS :

Pour sa réouverture officielle, le LAC d'Uckange a proposé une exposition hybride de l'œuvre *Soudainement* de Mauro BORDIN et des travaux plastiques et numériques qu'elle a inspirés aux élèves et professeurs qui sont venus la voir. Exposition hybride à double titre puisqu'elle était également inter-degrés, le collège ayant travaillé avec une école maternelle d'Uckange. Lors du vernissage de cette exposition, les élèves ont pu échanger avec Mauro BORDIN et Viviane ZENNER (prêt de l'œuvre) et ont été ravis de cette rencontre avec l'artiste en personne.

SOUHAITS POUR POURSUIVRE SA PROGRAMMATION :

Si d'autres expositions sont programmées en partenariat avec la Galerie *des Jours de Lune* de Metz, on prévoit une exposition des travaux des élèves sur le thème du « Printemps des poètes » en mars 2021. On envisage également une exposition du FRAC pour la rentrée prochaine.

Il est prévu d'opacifier les grandes portes vitrées afin d'éviter les contre-jours et d'appliquer de la peinture magnétique sur certaines surfaces afin de faciliter l'affichage des travaux d'élèves.



COLLÈGE JEAN MOULIN

Mauro BORDIN, *Soudainement*

A gauche, vernissage de l'exposition le 13 octobre 2020 en présence de Mauro Bordin qui présente son œuvre. Visite de l'exposition des élèves par un groupe élèves/parents/invités officiels à droite. Du 25 septembre au 10 décembre 2020.



Le printemps des poètes 2019

Les haikus des élèves de 6^{ème} sont relayés sur le panneau d'affichage de la ville. Mars 2019

Le printemps des poètes 2019

Expositions éphémères dans les couloirs du bâtiment B. Poèmes illustrés et exposition inspirée de Yayoi KUSAMA Mars 2019