



Le 21<sup>ème</sup> Lieu d'art et de culture est une plateforme virtuelle initiée par l'académie Nancy-Metz, en lien avec les partenaires institutionnels. Découvrez chaque semaine, quatre nouvelles ressources (Lundi, Mardi, Jeudi et Vendredi), à 17h17. Nous vous invitons à explorer l'ensemble des ressources et à partager vos réalisations par mail à ce.21emelac@ac-nancy-metz.fr.



« Le Château des Lumières constitue une formidable porte ouverte sur le XVIIIe siècle, Grand Siècle Lorrain. La beauté de son architecture nous rappelle qu'il fut au cœur d'une véritable floraison des arts, encouragée par les derniers ducs de Lorraine. Face à un Versailles imposé comme modèle à tout le continent, les princes bâtisseurs de Lunéville ont refusé l'idée de copie servile. Léopold puis Stanislas choisirent chacun d'ouvrir ce grand chantier à des influences diverses. »

(source http://www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr/fr/visiter-le-ch%C3%A2teau)

## A toi de créer

Le jardin à la française est un élément fondamental des châteaux des XVIIe et XVIIIe siècles, il symbolise la puissance, la richesse, la grandeur et la beauté des souverains. La mode du jardin à la française a été lancée par Louis XIV avec la création des jardins du château de Versailles par André Le Nôtre. Le duc de Lorraine Léopold 1er a lui aussi créé un jardin à la française au château de Lunéville.

A toi de dessiner ton propre jardin à la française, en respectant quelques règles. Ton dessin doit comprendre :

- Une grande allée
- Des formes géométriques (arbres taillés, parterres de fleurs...)
- Des bassins
- Des statues
- De la symétrie



Parterres à la française, Château de Lunéville -**©CD54** 

En manque d'inspiration ? Inspire-toi des schémas des jardins du château de Chambord pour créer ton propre jardin ou découvre les podcasts de Lumni sur les jardins à la française :

https://www.chambord.org/fr/histoire/les-jardins-de-chambord/jardins-a-francaise/ https://www.lumni.fr/video/les-jardins-a-la-francaise-c-est-pas-sorcier https://www.lumni.fr/video/c-est-quoi-les-jardins-a-la-francaise

Pense à partager ta production au ce.21emelac@ac-nancy-metz.fr



## Pars à la découverte

Le **jardin à la française** respecte scrupuleusement trois règnes : le règne **végétal**, le règne **minéral** et le règne **aquatique**, ainsi que certains grands principes :

- Une **perspective** (allée, canal...)
- De la **symétrie** (au niveau des parterres, de la végétation, des fontaines...)
- L'utilisation de **l'art topiaire**: du latin ars *topiaria*, « art du paysage », qui consiste à tailler les arbres et arbustes de jardin dans un but décoratif pour former des haies, des massifs ou des sujets de formes très variées
- Des parterres de formes géométriques composés de fleurs et arbustes appelés broderies
- Des statues qui représentent essentiellement des dieux antiques
- Des bassins surmontés de fontaines

Découvre une vidéo présentant les jardins du château de Versailles : https://www.youtube.com/watch?v=XFmG6ku-C8g

## Statue de la déesse Diane - Barthélémy GUIBAL

A l'époque de la création des jardins du château de Lunéville par le duc Léopold au début du XVIIIe siècle, il y avait une trentaine de statues dans le parc, représentant pour la plupart des dieux antiques.

Aujourd'hui, il n'en reste plus que six. Parmi celles-ci :

- **Diane**, déesse de la chasse, accompagnée d'un chien et qui porte un arc et des flèches dans son dos.
- **Apollon**, dieu du chant, de la musique et de la poésie, qui tient une lyre (instrument de musique) et un arc dans ses mains.
- Flore, déesse des fleurs et des jardins, qui porte une guirlande de fleurs.
- Nyx, déesse de la Nuit, qui recouvre son visage avec un voile.

Reportage sur la galerie des sculptures du château de Versailles : <a href="https://actu.orange.fr/societe/videos/chateau-de-versailles-les-tresors-de-la-galerie-des-sculptures-et-des-moulages-CNT000001ublur.html">https://actu.orange.fr/societe/videos/chateau-de-versailles-les-tresors-de-la-galerie-des-sculptures-et-des-moulages-CNT000001ublur.html</a>



Déesse Diane, parc du château de Lunéville - ©CD54



Le château de Lunéville, vue du rocher – André Joly -©Palais des ducs de lorraine, musée lorrain

#### Le château de Lunéville, vue du rocher - André Joly

Le successeur du duc Léopold, le duc Stanislas, a fait des jardins du château de Lunéville un véritable lieu de vie où on pouvait se balader, faire des fêtes etc.... Pour cela, il a fait construire dans le parc des petits pavillons qu'on appelait « folies ». Dans certains de ces pavillons, Stanislas pouvait organiser des banquets, des salons littéraires ou même s'adonner à sa passion, la peinture.

Le rocher aux automates était l'attraction la plus renommée. Construit en 1742, il était disposé en « U » sur

250 mètres de long, et mettait en scène 88 automates représentant la vie paysanne et fonctionnant à l'énergie



hydraulique. On y retrouvait par exemple un moulin, une forge, un chien hurlant, un berger, une jeune femme sur une balançoire, un joueur de flûte, et bien d'autres séquences de la vie quotidienne.

Lien pour découvrir le rocher aux automates animé : https://www.youtube.com/watch?v=3CYI4u9gg1I

#### D'autres ressources à découvrir :

L'exposition « JARDINS » au Grand Palais de Paris en 2017. https://www.grandpalais.fr/fr/article/jardins-toute-lexpo

Les travaux des Jardins du château de Chambord en 2017.

https://www.culture.gouv.fr/Actualites/Sorties-expositions/Les-jardins-a-la-francaise-du-chateau-de-Chambord-renaissent

Le reportage de France 3 à l'occasion du 400<sup>e</sup> anniversaire de la naissance d'André Le Nôtre : https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000001828/le-notre-et-les-jardins-de-versailles.html

Le témoignage de la conservatrice du château de Versailles sur ses jardins : https://enseignants.lumni.fr/videos/liste?search=les%20jardins%20du%20&fiche-media=00000001827

Le festival des jardins de Chaumont-sur-Loire :

https://enseignants.lumni.fr/videos/liste?search=l%27art%20du%20jardi&fiche-media=00000001506

Le reportage de France 3 Lorraine sur le château de Lunéville :

https://enseignants.lumni.fr/panorama-grand-est/fiche-media/GRDEST00067/luneville-versailles-enlorraine.html

La 10<sup>e</sup> Nuit des Jardins de Lumière au château de Lunéville :

https://france3-regions.francetvinfo.fr/grand-est/meurthe-et-moselle/nancy/10e-nuit-jardins-lumiere-auchateau-luneville-1788697.html

Le reportage de France 3 National : « Une immersion d'une nuit au château de Lunéville » : <a href="https://www.francetvinfo.fr/replay-jt/france-3/12-13/chateau-de-luneville-immersion-d-une-nuit-dans-les-jardins-de-lumieres">https://www.francetvinfo.fr/replay-jt/france-3/12-13/chateau-de-luneville-immersion-d-une-nuit-dans-les-jardins-de-lumieres</a> 2067071.html

#### Zoom sur...

En 2019, au collège Guillaume de Lamarche et à l'école primaire de Lamarche dans les Vosges, les élèves ont participé à un Projet Fédérateur avec le soutien de l'académie de Nancy-Metz, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, des collectivités locales et territoriales ainsi que des partenaires culturels locaux. Ce projet, articulé autour de la rencontre et de la pratique avec l'artiste plasticienne Sidonie HOLLARD, a permis aux élèves de créer une déambulation poétique et artistique dans un jardin, créé au sein même de l'établissement.

Le partenariat avec la Médiathèque de Lamarche a donné l'occasion aux élèves de découvrir des ressources ayant trait à la variété des jardins que nous pouvons trouver dans le monde afin de laisser libre cours à leurs envies et à leur imagination.

L'appropriation et la transfiguration du lieu scolaire autour du thème « La Couleur au jardin » a permis aux élèves de recréer leur environnement quotidien et de proposer cette visite à leurs familles et aux habitants. Ce projet a pu être réalisé grâce à l'engagement de l'ensemble de la communauté éducative et des professeurs de toutes les disciplines.



Le collège de Lamarche est un établissement labellisé E3D (Education à la Démarche de Développement Durable), c'est ainsi que l'engagement du Conseil de la Vie Collégienne quant à l'écologie et l'environnement a pu prendre son essor dans la réalisation d'un jardin partagé, en lien avec le projet fédérateur « La Couleur au jardin ».



# Et pour les + petits

### Mon parterre à la française

Colorier le modèle de jardin à la française, compléter les bordures avec le graphisme proposé, dessiner des fleurs tout autour du jardin et coller des statues.

http://www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr/sites/default/files/Coloriage%20jardin.pdf

