

LETTR'INFO
JANVIER 2025

Prochain rendez-vous : Relance de saison 2025

Mercredi 29 janvier 2025

18h30

Auditorium Wendel

Gratuit

Une présentation des expositions à venir et un point pratique vous seront proposés ainsi qu'un temps convivial pour échanger

Venez nombreux !

Pour s'inscrire dès à présent : envoyer un mail à Anne Oster du pôle des Publics en précisant le nom de votre établissement et votre niveau de classe.

anne.oster@centrepompidou-metz.fr

NOUVEAUTÉ EN 2024/2025 : Les visites Extra

Depuis le 1er octobre 2024, le Centre Pompidou-Metz a agrandi son offre éducative !

En plus des visites guidées habituelles, à l'occasion desquelles nos médiateurs et médiatrices ont l'habitude d'accompagner les groupes scolaires à la découverte de nos expositions temporaires, il sera désormais proposé aux établissements scolaires d'opter pour une « visite extra » !

« Extra » car elle offre d'autres possibles directement en lien avec les émotions, le fait de regarder au-delà de la simple apparence ou encore la notion de goût.

Pour les maternelles

Visite « Et les livres »

En observant certaines œuvres, le groupe s'arrêtera pour un temps de lecture d'album jeunesse sur des thématiques aussi artistiques qu'humanistes autour de la notion d'art, de bonheur, d'émotion ou de couleur.

Réservation par téléphone

Pour les élémentaires, collèges et lycées > un choix entre 2 formules :

Visite « Coup de cœur »

Les médiateurs et médiatrices du Centre Pompidou-Metz vous emmènent à travers les galeries et les expositions pour une visite au gré de leurs propres coups de cœur artistiques. L'occasion de comprendre que le goût se partage et se meut en fonction des accrochages et des œuvres, rythmés par des visites répétées dans un musée.

Réservation par téléphone, mail, en ligne

Visite « Raconte-moi une œuvre »

La visite devient ludique. En s'arrêtant devant certaines œuvres de l'exposition choisie, le médiateur ou la médiatrice propose au groupe d'élèves de tourner le dos à l'œuvre et qu'un élève volontaire s'exerce à la description, la narration, le récit de ce qu'il voit. Cela pourra mener à un échange sur les impressions, les émotions, ce que l'on voit ou ce que l'on ne voit pas en fonction de sa personnalité et de ses goûts. Une visite qui place la subjectivité et la prise de parole au cœur de l'expérience dans un musée.

Réservation par téléphone, mail, en ligne

Les visites Extra sont une occasion pour les élèves de découvrir nos expositions sous un nouveau jour - et pour le même prix.

Présentation de la programmation des expositions du Centre Pompidou-Metz en 2025

La Répétition. Œuvre phares du Centre Pompidou

Du 4 février 2023 au 27 janvier 2025

Katharina Grosse. Déplacer les étoiles

Du 1er juin 2024 au 24 février 2025

Cerith Wyn Evans

Du 1^{er} novembre 2024 au 21 avril 2025

Après la fin. Cartes pour un autre avenir

Du 25 janvier 2025 au 1er septembre 2025

Galerie 2

L'exposition propose une approche artistique et poétique des sujets « espaces frontaliers » et « cartographies alternatives », compris comme espaces de rencontres, hybrides et fluctuants, à l'image des personnes qui les traversent et les forgent. Comme l'expliquait Edouard Glissant, la pensée se déplace du particulier vers le multiple, remettant ainsi en question le lieu et le temps à partir desquels on s'exprime.

THÉMATIQUES : l'identité, la culture, la mythologie, le colonialisme, l'individu et le collectif, l'espace liminaire, la frontière, Les Caraïbes, l'Amérique du Sud, l'Afrique du Nord, le métissage entre la tradition et le contemporain, l'interpénétrabilité des influences, etc

Dimanche sans fin

Du 8 mai 2025 au 2 février 2027

Grande Nef et Galerie 1

Pour célébrer l'anniversaire du Centre Pompidou-Metz autant que l'inspirante collaboration avec le Centre Pompidou depuis 15 ans, l'exposition présente des œuvres majeures présentées de manière pérenne à Paris, à l'image du Mur Breton, ou d'autres dont on ne soupçonnerait pas la présence dans la collection en dialogue avec les œuvres de l'artiste italien et internationalement reconnu, Maurizio Cattelan. Suivant les 27 entrées d'un abécédaire, elle aborde la notion de « dimanche » soulevant des questions sociales, politiques et esthétiques. Elle interroge le temps de loisir et le temps de travail, les espaces privés et les espaces publics, la spiritualité, la lumière et le potentiel de l'art à imaginer des mondes alternatifs ou à offrir des méditations mélancoliques.

THÉMATIQUES : la famille, le dialogue inter-espèces, le subversif, l'identité, l'intime, le public-privé, l'amour, le hasard, l'introspection, le rêve, la fête, la joie, le cynisme, l'errance, l'abécédaire, etc

PROGRAMMATION DES ATELIER 5-10 ANS DU CENTRE POMPIDOU-METZ POUR 2025

Omar Castillo Alfaro

TOTOTL

> 12/01/2025



Dans un décor mystérieux et envoutant, l'artiste invite les enfants à la découverte d'un art sacré mésoaméricain, dont la pratique respectueuse est en soi une sensibilisation à la protection des espèces menacées.

Jonathan Brechignac
ALIEN ROCKS
25/01/2025 - 27/04/2025



En recréant du « vivant » à partir de matériaux synthétiques, Jonathan Brechignac s'intéresse à de nouveaux phénomènes géologiques. Dans un atelier à la frontière du cabinet de curiosité et du jeu de piste, les enfants pourront réfléchir aux traces profondes et durables laissées par l'Homme sur la nature, et imaginer une géologie du futur.

Damien Poulain
TIME CAPSULE
08/05- 31/08/2025



Les projets de Damien Poulain invitent à l'engagement interculturel et construisent des communautés, diffusant un message universel d'amour, de beauté et de possibilité. Pour les 15 ans du Centre Pompidou-Metz, il propose une Time Capsule participative évolutive, permettant à chacun de dévoiler ou au contraire d'enfouir ses espoirs ou ses craintes pour les 15 prochaines années.

Autres informations

Les réservations (ouverture des réservations de janvier à juillet 2025, le 11 décembre 2024)

- par Internet www.centrepompidou-metz.fr / Billetterie en ligne
- par mél en écrivant à reservation@centrepompidou-metz.fr
- par téléphone au 03 87 15 17 17 du lundi au vendredi et hors jours fériés

Le Pass Culture au Centre Pompidou-Metz

Le Centre Pompidou-Metz est référencé sur le Pass Culture.

En 2024-25, les groupes scolaires de la 6ème à la Terminale peuvent réserver des visites guidées et utiliser le Pass Culture comme moyen de paiement, et ce, pour n'importe quel créneau proposé par le Centre Pompidou-Metz.

Les formations

Pour une meilleure compréhension et exploitation pédagogique de nos expositions, le Centre Pompidou-Metz propose aux enseignants qui le souhaitent, des formations à la visite, certains mercredis, dispensées par des professeurs relais (durée : 2h entre 14h et 16h).

S'inscrire à professeur.relais@centrepompidou-metz.fr

Pour connaître les dates : <https://www.centrepompidou-metz.fr/fr/preparer-ma-visite/scolaires>