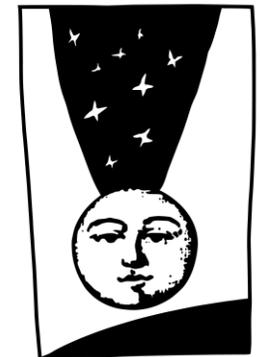


Septembre 2023

PROGRAMMATION 2023-2024 *



la lune en parachute
art contemporain

** Chaque exposition sera accompagnée d'actions culturelles. Informations communiquées ultérieurement.*

PROGRAMMATION - Fin 2023

Du 23/09/2023 au 15/12/2023

« PAR-DELÀ » *

La Lune En Parachute invite cinq artistes : **Juliette CHONÉ**, **Katrin GATTINGER**, **Arno GISINGER** et le duo de plasticiens **Justine MALJAK** et **Thibault HONORÉ**, à explorer la question de la frontière dans une expérience inédite de co-création.

L'exposition « **PAR-DELÀ** » s'inscrit dans notre territoire. Les cinq artistes invités travaillent autour des questions de limites, de seuils, de franchissements.

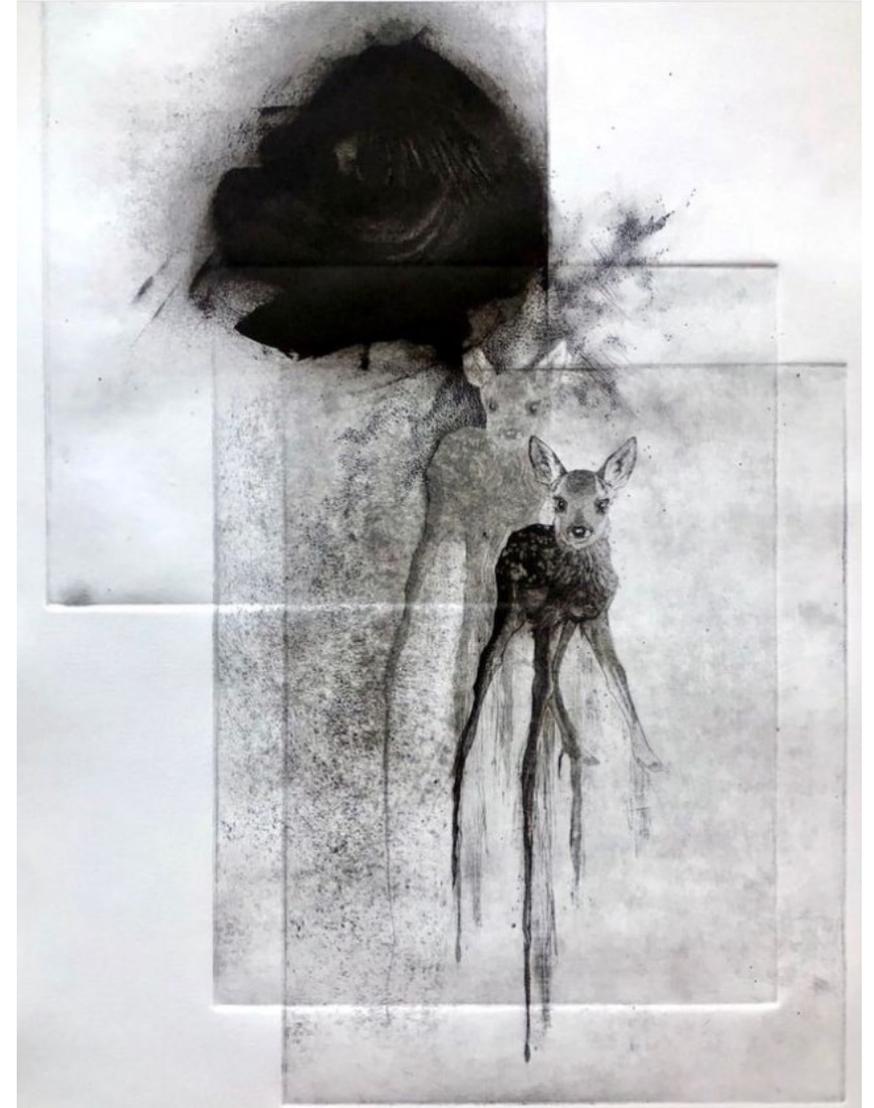
Certains ont intégré la notion de frontière géopolitique, d'autres cultivent un imaginaire de franchissement.

** Cette exposition bénéficie du soutien à la création de la DRAC Grand Est et de mécénat privé.*

Juliette CHONÉ ; *Artiste plasticienne, réside en Savoie.*

L'artiste plasticienne questionne les frontières fragiles et poreuses entre animalité et humanité, à travers une esthétique emprunte de poésie et d'une certaine mélancolie.

<https://www.juliettechone.com/>



L'Effroi, 2021. Repost. Dessin sur gravure
(série "Bambi")

Katrin GATTINGER ; *Artiste plasticienne, franco-allemande, enseignante-chercheuse à l'université de Strasbourg.*

Dans ses installations, ses sculptures et ses dessins, l'humour prime.
Pour autant, les questionnements géopolitiques mis en scène réorientent le regard.

Une performance *Borderknots* introduira l'exposition. Elle confrontera l'artiste à certaines de nos frontières territoriales.

<http://www.katrin-gattinger.net/>



Borderknots (Ambassades/Bruxelles), 2014. Performance graphique.
4 dessins, impression, vélo, machine à dessiner.

Le duo d'artistes **Thibault HONORÉ** ; *Artiste plasticien, enseignant-chercheur à l'université de Brest* et **Justine MALJAK** ; *Artiste plasticienne brestoïse* cultivent un imaginaire de franchissement.

Les œuvres, qu'ils exposent sont pensées comme des objets déconstruits, nourris d'une iconographie territoriale.
Le duo d'artistes s'est inscrit dans une démarche de recherche-crédation qui interroge l'idée de l'après catastrophe.



Rattle. Sculptures sonores
© Justine Maljak, Thibault Honoré

Arno GISINGER ; *Artiste plasticien franco-autrichien, enseignant-chercheur à l'université Paris VIII*

L'artiste développe une pratique artistique qui lie photographie et historiographie sous forme d'enquêtes.

Pour *La Lune En Parachute*, il va activer des archives visuelles issues de notre territoire pour les confronter à un travail sur les traces des exils du penseur Walter BENJAMIN.

<http://www.arnogisinger.com/>



Konstellation Benjamin 2011 de Arno Gisinger, Galerie Le Bleu du ciel, Lyon, 2011

Mardi 10/10/2023

JOURNÉE D'ÉTUDE "Le Vrai du Faux"

À l'initiative de l'ÉSAL Épinal et de La Lune En Parachute

Amphithéâtre, Faculté de droit – Université de Lorraine

2, rue de la Maix 88000 Épinal



L'expression "**Le Vrai du Faux**" guide cette deuxième journée d'étude.

Durant deux moments de discussion, artistes invités et chercheurs en sciences humaines viendront porter un regard éclairant sur notre société, en se saisissant de cette expression.

Programme détaillé à venir sur notre [site](#).

PROGRAMMATION - 2024

Du 26/01/2024 au 11/02/2024

Exposition des étudiants de 3ème année de l'ÉSAL Épinal



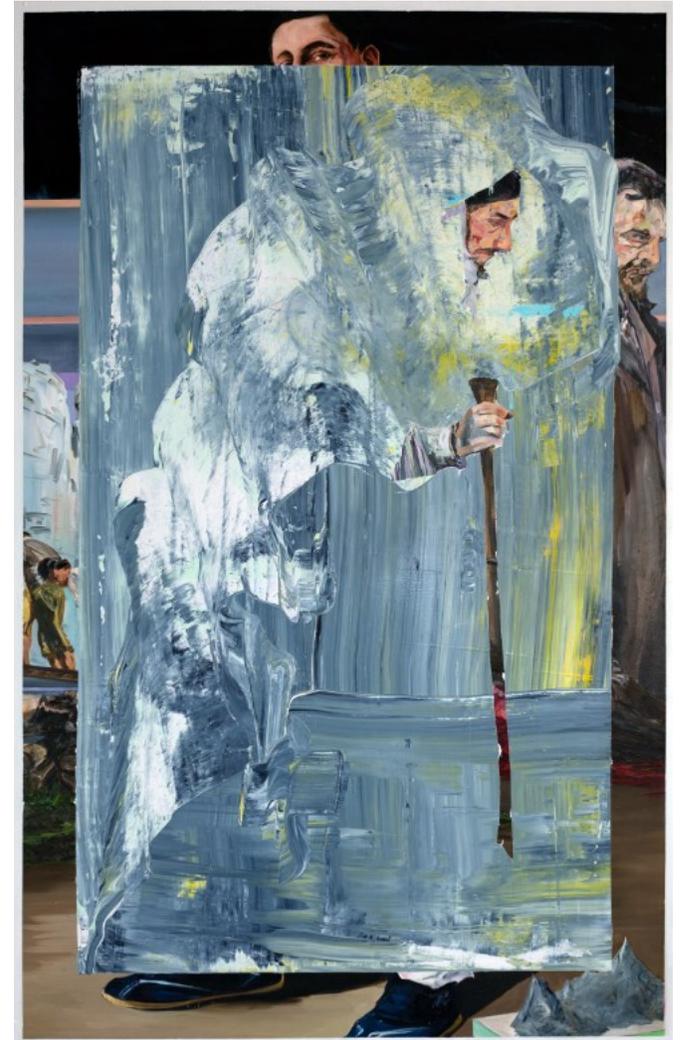
ésal.

Du 01/03/2024 au 21/04/2024
Exposition de Mathieu BOISADAN

Mathieu BOISADAN ; *Artiste peintre strasbourgeois représenté par la Galerie Patricia Dorfmann et enseignant à la HEAR.*

« Sous nos pieds les mots et les bruits bruissent un paysage; une montagne s'impose sereinement dans le silence; le vent érige des bruits continus et lancinants; les corps s'accrochent aux sentiers; - rien ne vibre - ; les reflets de l'eau convoquent le regard; les ombres guident nos foulées; - les sons vibrent - ; le vent anime les couleurs; nos gestes et nos yeux construisent nos pensées; une promenade incarne ma peinture... » Mathieu BOISADAN

<https://www.patriciadorfmann.com/artist/boisadan/bio>



Eden épuisé, 2017-2021
Huile sur toile

Du 18/05/2024 au 28/07/2024

« L'IMAGINAIRE RÉSISTANT – Une ode à la différence au travers des arts singuliers »

Anne Richard, fondatrice de HEY! modern art & pop culture, au rayonnement international, sera commissaire d'exposition. Elle se consacre depuis 2010 aux formes insolites et hors-normes de la création contemporaine.

Spécifiquement imaginée pour La Lune En Parachute, l'exposition offre de provoquer chez le visiteur une réflexion sur nos convictions intimes à propos de la notion de « différence.s », par une proposition spectaculaire, soutenue par un parcours ludique et participatif autour des œuvres des 6 artistes invités, et ouverte à l'imagination collective.

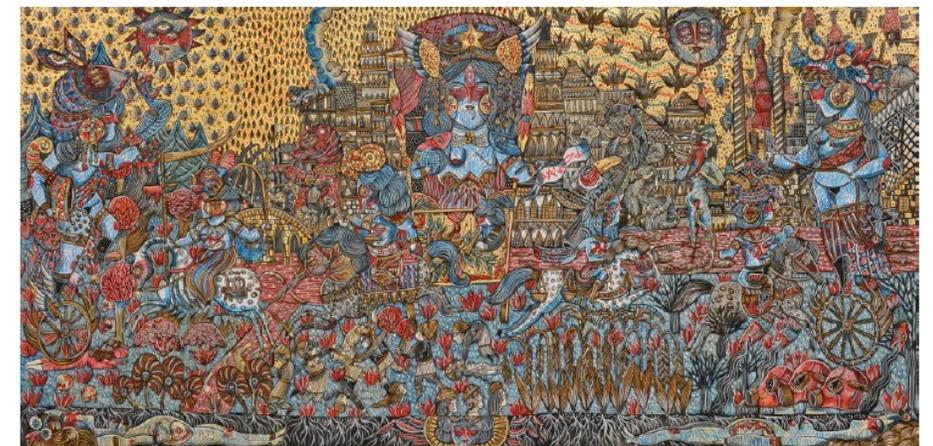
Une exposition de format national, HEY! modern art & pop culture pour Épinal !



Erdevan DJESS
Dessin original, stylo bille sur papier



Paco GOMEZ
Sculptures sur bois



Mina MOND
Peinture

Du 18/05/2024 au 28/07/2024

« L'IMAGINAIRE RÉSISTANT – Une ode à la différence au travers des arts singuliers »



Jean-Pierre NADAU
Encre de Chine sur toile

www.heyheyhey.fr

 [@heyheyheyteam](https://www.instagram.com/heyheyheyteam)

 [@hey.la.revue](https://www.facebook.com/hey.la.revue)



Victor SOREN
Dessin à la pierre noire sur Mylar,
teinté sur le verso au broue de noix



Paul TOUPET
Photo © Zoé Forget
© HEY! modern art & pop culture

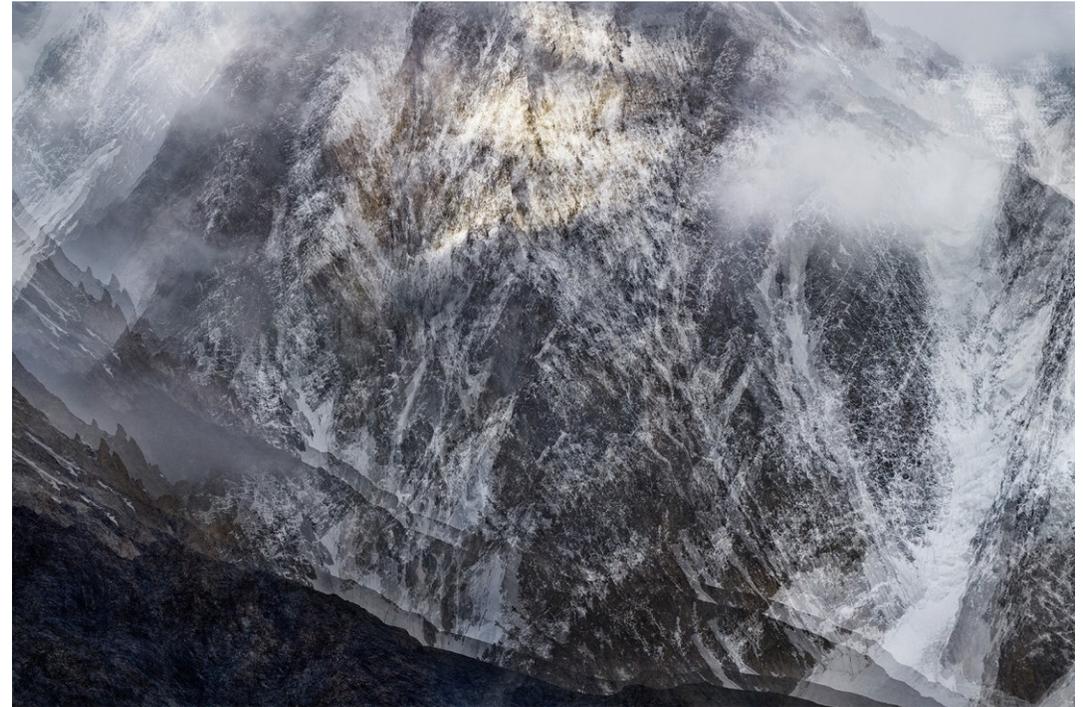
Du 21/09/2024 au 15/12/2024 Exposition d'Éric BOURRET

Éric BOURRET ; *Photographe vit et travaille dans le sud de la France et en Himalaya.*

Son œuvre d'artiste marcheur s'inscrit dans la lignée des Land'Artists anglais et des photographes arpenteurs de paysages. Dans ses images, l'artiste exprime les transformations sensorielles et physiques profondes que provoquent la marche.

<https://eric-bourret.com/>

En octobre 2023, l'artiste arpentera le massif des Vosges selon un protocole précis. Cette **résidence de création** * nourrira l'exposition que La Lune En Parachute lui consacre.



PANGAEA PROXIMA, 2022-2023 © Éric BOURRET

* *Cette résidence bénéficie du soutien à la création de la DRAC Grand Est.*

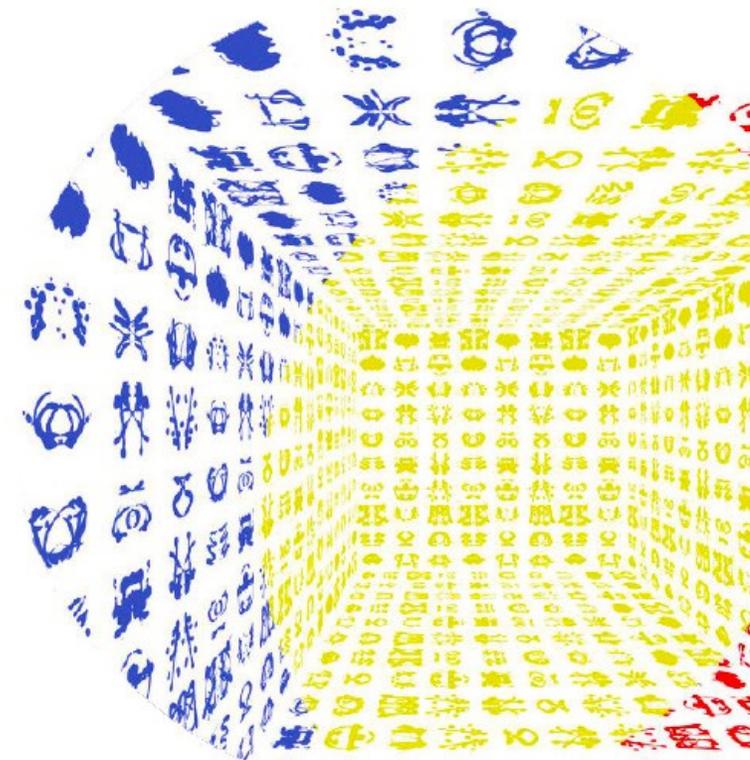
De novembre 2023 à juin 2024 Opération ART BUS

Exposition « *glyphe* »

L'Artiste **elparo** investira l'Art Bus avec son exposition « *glyphe* », pour cette nouvelle saison.

« *glyphe* est une œuvre graphique et contemporaine qui joue avec la perception de notre environnement tout en utilisant des images psychologiques. Deux cercles superposés aux couleurs franches, entre anamorphose et anaglyphe. Cette installation est composée intégralement de Rorschach. Ces tâches possèdent cette fascinante capacité de stimuler l'imaginaire de chacun. » elparo

<https://www.elparo.org/>



glyphe, projet pour l'opération Art Bus

INFOS PRATIQUES

Accès : La Plomberie - 46B, Rue Saint-Michel 88000 Épinal



Horaires :

Du mercredi au vendredi de 13h à 18h, les samedis et dimanches de 14h à 18h, durant les expositions

Entrée libre, accessible aux personnes à mobilité réduite

Contact : 03 29 35 04 64 - lalunenparachute@gmail.com

<https://lalunenparachute.com/>

 [@la_lune_en_parachute](https://www.instagram.com/lalunenparachute)

 [@lalunen.parachute](https://www.facebook.com/lalunen.parachute)

L'association reçoit le soutien de plusieurs partenaires institutionnels et privés :

