



NOM DE L'ÉTABLISSEMENT : COLLEGE DE BACCARAT

DÉPARTEMENT/VILLE : BACCARAT 54

ADRESSE : 1 bis avenue de Lachapelle, 54120 BACCARAT

***POUR LE LYCÉE : TYPE :** Collège

NOM DU RÉFÉRENT LAC DANS L'ÉTABLISSEMENT : LAURELINE LEMOINE

DATE DE CRÉATION DU LAC : 2022

***NOM DU LAC :** LA MINI-GALERIE DU CDI

DESCRIPTIF DU LAC :

L'espace actuellement alloué aux œuvres est nouveau et modeste, car intégré au reste du CDI. Le choix a été fait de développer cet espace au CDI car c'est un lieu qui est tout le temps sous surveillance, et surtout car c'est un lieu très vivant, ce qui permet plus de fréquentation et plus de médiation au niveau des œuvres présentées. En effet, outre les classes et enseignants parties prenantes du projet pédagogique associé à chaque exposition, le CDI accueille tous les jours de très nombreux élèves, et les personnels s'y rendent fréquemment pour une raison ou une autre : autant d'occasions de provoquer des rencontres avec les œuvres, accessibles à tous sur la majeure partie des heures d'ouverture du collège grâce à ce choix d'emplacement.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES /DISPOSITIF DE PRÉSENTATION :

Le dispositif de présentation se compose de plusieurs cimaises : rails en haut du mur central (les deux côtés du mur sont mobilisés) avec 8 tiges métalliques et crochets pour suspendre les tableaux, ainsi qu'une vitrine (1,80 x 1m) pour exposer des objets ou livres d'artistes. Très prochainement, nous disposerons d'une deuxième vitrine offerte par l'APE du collège et disposant d'un système d'éclairage interne. Un autre mur du CDI est également sollicité pour compléter les expositions par des travaux d'élèves ou des affiches.

Le fait d'avoir placé cet espace au sein du CDI permet d'utiliser le matériel existant pour des usages différents lors des expositions. Ainsi, nous mettons systématiquement en avant des livres du fonds du CDI en lien avec chaque exposition sur les étagères situées sous l'espace d'accrochage, et du contenu multimédia et/ou numérique est mis à disposition sur l'ordinateur à proximité et sur le TBI du CDI. L'espace et le mobilier du CDI étant en grande partie modulable, ce lieu est également bien adapté à l'accueil des classes pour des travaux sur les œuvres avec les enseignants et/ou des interventions d'artistes.

PARTENAIRES CULTURELS ENVIRONNANTS / INSCRIPTION DANS SON TERRITOIRE : (ADAGE ET AUTRES) :

Pour la première exposition inaugurale du LAC en 2022, nous avons fait appel à l'artothèque 379 située à Nancy, partenaire avec lequel nous continuerons de travailler chaque année, mais nous ferons également appel à d'autres organismes : autres artothèques, archives départementales, mairies, autres structures culturelles en fonction des projets...

HABITUDE DANS LA PROGRAMMATION ANNUELLE :

L'objectif pour les 2-3 ans à venir est de proposer 3 expositions par an, en y associant systématiquement un projet pédagogique avec un niveau de classe différent, en variant les domaines culturels et les disciplines impliquées, et en mettant également en valeur des travaux d'élèves. Cet objectif peut évoluer en fonction des projets naissants dans l'établissement (par exemple, cette année, une grande exposition sur la Grande Guerre a été développée à l'initiative d'une élève de 3ème : la valorisation de son engagement nous a semblé prioritaire par rapport à une autre exposition que nous avions envisagée sur la même période, et que nous programmerons l'année prochaine).

SOUHAITS POUR POURSUIVRE SA PROGRAMMATION :

Le LAC est très récent et pour l'instant uniquement animé par la professeure documentaliste. Les souhaits d'évolution sont donc de plusieurs ordres :

- Développer une gestion partagée (notamment lorsque que le poste en arts plastiques sera stabilisé).
- S'ouvrir à d'autres partenaires et faire intervenir des artistes.
- A terme, si une réelle dynamique collective née, créer un espace plus adapté au sein du collège.



Exposition « Abstraction et synesthésie », 2022, en partenariat avec l'artothèque 379.

Les élèves de 3ème sont invités à s'appropriier personnellement les œuvres grâce à l'intervention de la médiatrice 379, puis à retranscrire ces tableaux abstraits en musique avec leur enseignante d'éducation musicale.



Exposition « Images de la Grande Guerre », 2022, à l'initiative d'une élève.

Avec la participation de 3 autres élèves, l'enseignant d'histoire et la professeure documentaliste. L'exposition sera également programmée à la médiathèque de Baccarat en 2023.

