

L'AGORA

médiathèque
centre social
espace numérique

4 rue Théodore de Gargan 57 050 METZ – 03 87 55 83 00

**L'AGORA
DES MÔMES**
Saison jeune public



L'Agora, vous propose des séances spécialement destinées aux classes des écoles messines, du primaire au lycée.

Sac à dos - Cie Corps In situ

Vendredi 8 novembre 2019 à 14h30



Voyage chorégraphique sans parole - 6-10 ans

**Chorégraphie et interprétation : Jennifer Gohier et Gregory Beaumont/
Baptiste Hilbert**

Durée : 40 minutes

Entre mars et décembre 2016, les danseurs et chorégraphes Jennifer Gohier et Grégory Beaumont ont voyagé à travers le monde avec le projet *CROSS DANCERS* pour y découvrir de nouvelles cultures et explorer la danse dans toute sa diversité.

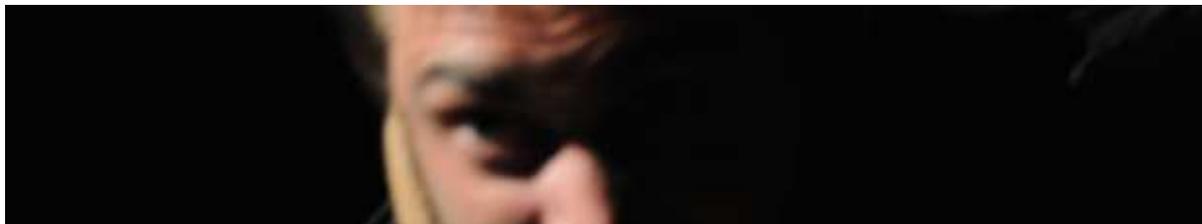
Forts de leurs expériences et de ce voyage unique, ils ont ramenés dans leurs sacs à dos, des odeurs, des enregistrements sonores, des danses et une multitude de souvenirs qu'ils souhaitent aujourd'hui partager avec les plus jeunes afin d'éveiller leur curiosité sur le monde et ses richesses.

Tel un carnet de voyage sans paroles, SaC à DoS embarque les enfants dans un tour du monde chorégraphique et sensoriel où se mêlent les couleurs, odeurs et les rythmes qui ont ponctués le périple des deux danseurs.

En marge du spectacle, la compagnie initie des ateliers de danse contemporaine mais aussi de techniques de danse traditionnelles du monde. Une manière de développer leur créativité et leur regard critique de spectateur. Ces ateliers sont également l'occasion d'aborder les thèmes du voyage, de la découverte, de l'ouverture d'esprit et de la richesse culturelle à travers la danse.

Ma langue dans ta poche - Cie des 4 coins

Mardi 28 avril 2020 à 10h et 14h30



Spectacle Jeune Public, dès 10 ans / primaire - collège
Création 2020 de Fabien Arca

Écriture originale (commande) Fabien Arca | Mise en scène Nadège Coste |
Interprétation Pauline Collet & Justin Pleutin | Scénographie Joanie Rancier
|

Louis est un jeune garçon silencieux, dont on ne sait que peu de choses, si ce n'est qu'il ne parle pas ...Son silence agit comme un détonateur pour l'ensemble d'une classe et plus particulièrement pour une jeune fille, Loubia. Elle trouve quelque chose de fascinant dans ce silence. Leur attirance mutuelle va agir, pour chacun d'eux, comme un détonateur qui va les mener à se raconter, s'émanciper, grandir...Ils n'auront plus l'impression d'être seuls.

Ma langue dans ta poche est en dialogue permanent avec le projet d'actions artistiques et culturelles, menées par la Cie des 4 coins, dans le cadre de son Label de créations en partage autour des écritures théâtrales actuelles, E.S.P.A.C.E.S. Cette saison 2019/2020, les artistes de la compagnie accompagneront 10 établissements scolaires du Grand Est dans la découverte de l'œuvre dramatique d'auteurs actuels et des différentes strates de la création artistique : la scénographe, Joanie Rancier - la comédienne, Pauline Collet - le danseur, Alexandre Lipaux - le concepteur sonore, Martin Poncet - le créateur lumière, Emmanuel Nourdin.

Profitant de deux nouveaux temps de résidence à L'AGORA de Metz, cette saison 2019/2020 sera entièrement consacrée à la finalisation du spectacle (création sonore, scénographie et mise en scène). L'équipe est d'ores et déjà à pied d'œuvre dans les préparatifs de ces prochaines étapes de travail.

Mentez-moi – Cie 22

Mardi 5 mai 2020 à 14h30



**Spectacle en création dès 10 ans - collègue
Librement inspiré de Pinocchio de Carlo Collodi**

**Avec Justin Pleutin et Stéphane Robles | Mise en scène Pauline Collet
| Scénographie N.N.**

**Chargé de production Lucas Esteban Zarba | Production Compagnie 22
Avec le soutien des Théâtres de la Ville de Luxembourg dans le cadre de la
résidence de fin de création Capucins Libre, la Région Grand Est, la Ville de
Metz**

Pinocchio est un menteur. Un menteur qui ne se cache plus. Ça, tout le monde le sait. Même lui. Mais c'est aussi un jeune garçon qui a quitté sa maison et qui va aller à la rencontre du monde.

Lorsqu'il découvre que, par ses talents de faiseurs d'histoires, il est enfin écouté et respecté,

il comprend que c'est le seul moyen pour lui de se sauver. Il est plongé dans un monde qui baratine et qui bluffe, celui des adultes.

Mentez-moi de Pauline Collet est le deuxième projet sélectionné par le jury de Capucins Libre. Une pièce qui tient ses acteurs en haleine et des images qui se conjuguent avec leur lumière, voici la promesse de ce nouveau volet.

William's Slam - Théâtre en scène

Vendredi 15 mai 2020 à 10h et 14h30



Mise en scène Vincent Goethals | avec Angèle Baux Godard, Marie Claire Utz

Dès 12 ans / collègue – lycée

Agathe slame. Pour elle, les mots, c'est cadeau ! Elle a découvert la puissance du théâtre quand elle était petite : elle qui était plutôt du genre invisible s'est retrouvée sur scène devant d'autres enfants et leurs parents. Et pour la première fois, elle a eu l'impression d'exister.

Aujourd'hui, elle veut «aller au bout de son trip» car elle sent qu'elle a la vocation. Alors elle surfe sur Internet et tombe sur un blog «déganté» : celui de Desdémone qui propose des cours pas trop chers et qui «en a fait grave, du théâtre».

Tout les sépare. Pourtant le courant passe rapidement entre les deux femmes à travers la découverte de l'œuvre du grand William. Car pour Agathe, c'est le choc : «Shakespeare, c'est d'la bombe !»

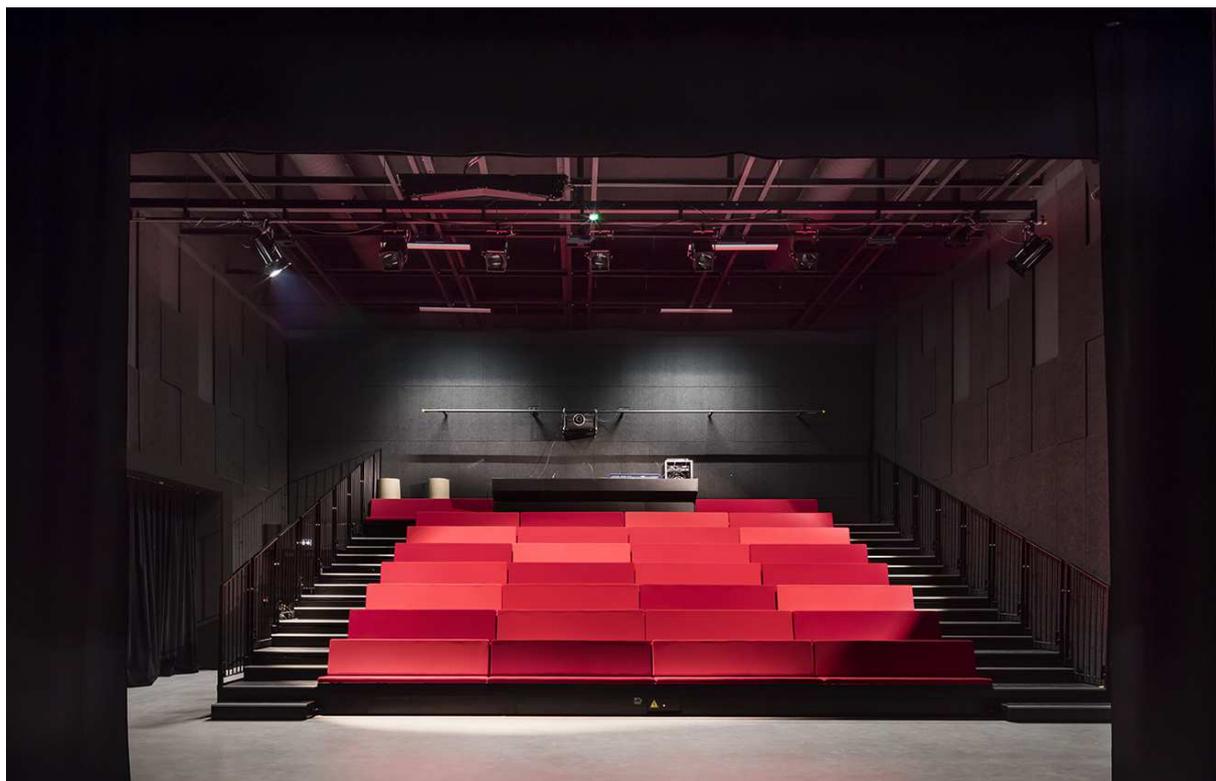
William's slam, c'est la rencontre de deux générations, de deux cultures, de deux parcours de vie... un enthousiasme qui donne envie de se replonger dans l'œuvre de Shakespeare !

Informations pratiques

Tarif scolaire : 3 euros

Renseignements / Réservations : 03 87 55 55 37 / 03 87 55 84 65

Par mail : cmohrain@mairie-metz.fr et jmschildknecht@mairie-metz.fr



 **L'AGORA** médiathèque
centre social espace numérique



interreg
Nouveaux territoires, nouvelles ambitions



l5m
Ligue de la Méditerranée
Méditerranéenne
de la Musique

