

PROJET D'EXPOSITION : LA FORÊT de A à Z

PHOTOGRAPHIES DE MARK TELLOK - 2018/2019



Je suis venu à la photographie tardivement. Après avoir exercé pendant plus de quinze ans la profession d'illustrateur, pour la presse et l'édition, je me suis essayé à la peinture puis au design d'objets. Il m'arrive de penser que tous les chemins que j'ai suivi m'ont amené à la photographie. Artiste passionné par "l'image" au sens le plus large du terme, qu'elle soit statique ou dynamique, en noir et blanc ou en couleurs, je suis un touche-à-tout qui explore tous les champs d'expérimentation liés à l'image. La photographie d'art m'offre une vraie liberté, laissant libre cours à mon imagination. Le numérique est venu ajouter l'élément indispensable, sur le plan technique, pour donner à cette liberté la possibilité de travailler la photo après la prise de vue. Le simple geste d'appuyer sur un bouton afin de capturer l'instant "T" ne reflète pas forcément ma vision de la scène qui se déroule devant l'objectif. L'intervention après la prise de vue, me laisse la possibilité d'une seconde étape de travail pour ajouter ce que je ne trouvais pas dans l'instant. La réalité objective et l'imaginaire subjectif peuvent ainsi fusionner. J'essaye de raconter une histoire dans chaque photo, c'est pourquoi j'utilise d'avantage mes prises de vue, comme une matière première et non comme une fin en soi.

"L'oeil qui a vu transmet un rêve éveilleur d'émotion." Peter Knapp.

La forêt de "A à Z"

poser votre regard sur votre forêt!

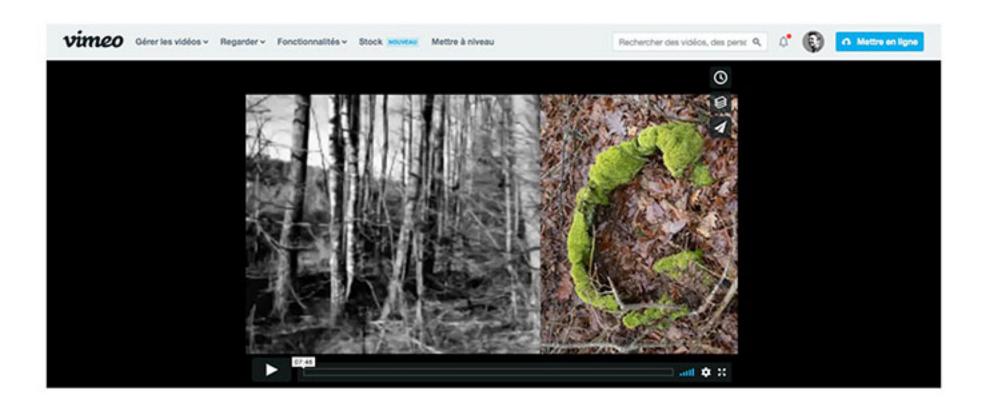
En 2016, je commence un travail photographique sur le thème : UNE VILLE de A à Z. Le principe, une déambulation dans les rues d'une ville, à la découverte des 26 lettres de l'alphabet dissimulées dans l'architecture des maisons. Une façon originale de présenter la palette de styles et de couleurs qui définit l'identité et la variété de ces villes qui font parties du patrimoine architectural français. Les villes retenues sont : Paris, l'indétrônable, Lyon, la capitale de la gastronomie, Bordeaux, le nouvel art de vivre, Toulouse, la ville rose, Marseille, la capitale de la culture, La Rocchelle, au coeur de la cité marine, Lille, la métropole Flamande, Nice, la ville incontournable de la côte d'Azur, Montpellier, à deux pas de la camargue et Strasbourg, l'alsacienne. Le premier opus de ce travail m'a amené dans la ville de Cognac, les maisons de négoce, au sud ouest de l'hexagone. Ce travail à donné lieu à une installation photographique lors de l'innauguration du quai Hennessy dans la ville de Cognac, en juin 2018, puis à une exposition à Paris en juillet de la même année. Résidant depuis août 2018 à Baerenthal, la vallée de l'ours, en Lorraine, au cœur du Parc Naturel Régional des Vosges du Nord, la présence de cette forêt environnante devenait une invitation à proposer sur ce même thème une version "verte", LA FORET de A à Z. Comment redécouvrir la forêt en 26 lettres, une autre façon de

Né en France diplomé de l'ARBA-ESA (Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles), j'ai vécu en Belgique, en Angleterre et au Canada. Je réside actuellement dans le Nord-Est de la France, à Baerenthal, en Lorraine. Illustrateur pour différentes agences internationales, j'ai travaillé pour les quotidiens : Libération, New York Times, Financial Times, Herald Tribune et pour la presse magazine : Harvard Business Review, Rider's Digest, L'express, IQ magazine, etc... Depuis 2012, Je partage mon temps, entre l'organisation d'ateliers, tous publics, et mes travaux personnels en tant qu'artiste plasticien photographe.

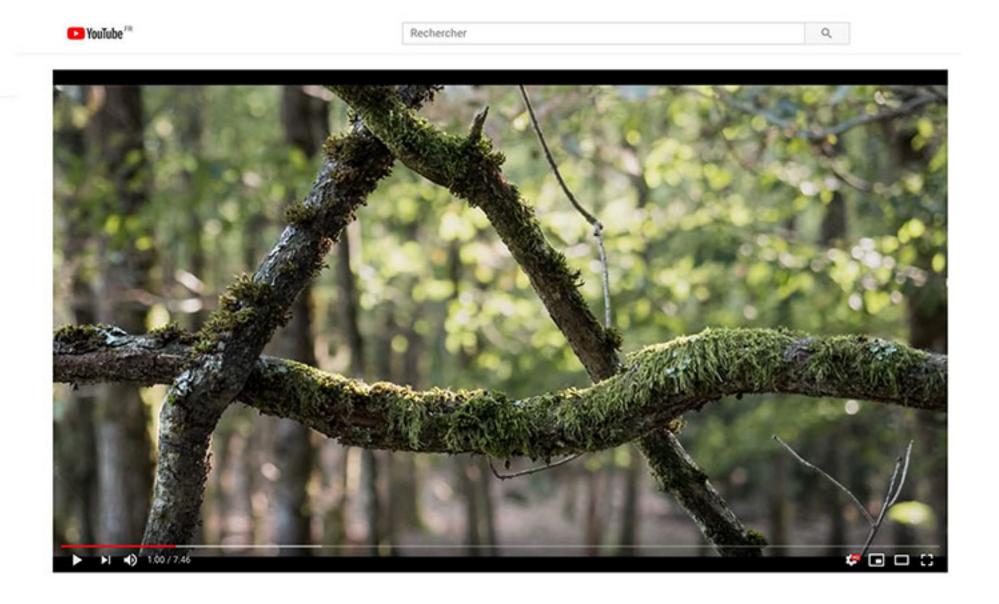
Primé par : Applied Arts Magazine (Canada), The Creative Club (Belgique), CAPIC (Canada), How Design (USA), Lux Québec (Canada), The Society of Illustrators (USA), The Best of Brochure Design (USA), Print Magazine (USA), The New York Art Directors Club (USA), Grand Prix Photo de Saint Tropez (France), Lensculture Magazine Photography (USA), Viewbug Photography (USA) et One Eyeland Photography Awards (USA).

A exposé à Bruxelles (Belgique), Hambourg (Allemagne), Rome (Italie), Montréal (Canada), New York (USA), Bordeaux (France), Cognac (France), L'isle d'Espagnac (France), Saint Tropez (France), Barro (France), Paris (France) et Baerenthal (France).

VIDÉO VISIBLE SUR:



https://vimeo.com/342235573



https://youtu.be/PHWQFLG0Ch0

CARTON D'INVITATION

RECTO



VERSO

Exposition proposée dans le cadre de la manifestation départementale « Les Insolivres »

En 2016, je commence un travail photographique sur le thème : UNE VILLE de A à Z Le principe, une déambulation dans les rues d'une ville, à la découverte des 26 lettres de l'alphabet dissimulées dans l'architecture des maisons. Une façon originale de présenter la palette de styles et de couleurs qui définit l'identité et la variété de ces villes qui font parties du patrimoine architectural français. Les villes retenues sont : Paris, l'indétrônable. Lyon, la capitale de la gastronomie. Bordeaux, le nouvel art de vivre. Toulouse, la ville rose, Marseille. La capitale de la culture. La Rochelle, au coeur de la cité marine. Lille, la métropole Flamande. Nice, la ville incontournable de la côte d'Azur. Montpellier, à deux pas de la camargue et Strasbourg, l'alsacienne. Le premier opus de ce travail m'a amené dans la ville de Cognac, les maisons de négoce, au sud ouest de l'hexagone. Ce travail à donné lieu à une installation photographique lors de l'inauguration du quai Hennessy dans la ville de Cognac, en juin 2018, puis à une exposition à Paris en juillet de la même année. Résidant depuis août 2018 à Baerenthal, la présence de cette forêt environnante devenait une invitation à proposer sur ce même thème une version "verte", LA FORET de A à Z. Comment redécouvrir la forêt en 26 lettres, une autre façon de poser votre regard sur votre forêt!

17h30: Visite de l'exposition des photos, sculptures, dessins, collages, réalisés dans le cadre d'ateliers plastiques, d'avril à mai, dans les bibliothèques du Pays de Bitche et le Foyer d'aide médicalisé d'Enchenberg, Visite de cette exposition sous la forme d'un jeu d'espionnage.

18h00 : Blind-test spécial espionnage et "Spoutnik Disko Mobil, un DJ à roulette(s) russe, par Vladimir Spoutnik, ambianceur de proximité. Venu tout droit des steppes d'Asie septentrionale, sa destinée étant étroitement liée aux l'ers grands héros du cosmos - l'intrépide petite chienne Läika et le valeureux Yuri Gagarin - Vladimir Spoutnik est un dieu des temps modernes : le disc-jockey le plus con comme la lune de la terre! Retrouvez-le en déambulation, pour des chorégraphies loufoques, des flashmobs jubilatoires, des slows langoureux et des dancefloors improvisés!"









ATELIERS ORGANISÉS AUTOUR DE CETTE THÉMATIQUE



ATELIERS « ALPHABET À LA LETTRE » AVEC MARK TELLOK

Traduire les découvertes faites dans notre environnement à travers le dessin, la peinture, le collage, le volume. Les réalisations seront disséminées dans la Médiathèque Joseph Schaefer pour une exposition accompagnée d'un jeu d'espionnage le vendredi 14 juin à 17h30. Une exposition de l'artiste sera également proposée du 14 juin au 13 juillet.

Mark Tellok a été graphiste, illustrateur, photographe, il se définit avant tout comme un touche-à-tout de la création. Plusieurs prix lui ont été décernés lors de concours nationaux et internationaux.

ATELIER ARTS PLASTIQUES EN VOLUME

L'atelier portera sur l'assemblage, le grattage, la découpe, la torsion ou l'extraction. Comment, en partant d'objets du quotidien, obtenir une image représentant une lettre. À la façon ludique d'Alexander Calder, de l'accumulation de Christian Boltansky ou détournée de Wim Delvoye. Nous créerons ainsi la phrase : « Vole une lettre ! »

A PARTIR DE 6 ANS

MARDI 30 AVRIL

BIBLIOTHÈQUE DE GROS-RÉDERCHING / SUR INSCRIPTION 16H30 À 18H30

ATELIERS ARTS PLASTIQUES EN COLLAGE

La pensée accompagne le geste. Dessinons, traçons des lignes sur une grande feuille de papier, laissons notre imagination s'exprimer, les yeux ouverts, les yeux fermés. Puis froissons cette feuille avant de la découper en petits morceaux. Pour finir, nous nous servirons de ces papiers déchirés pour composer une lettre en grand format, en collant sur un support bois et carton ces petits bouts de papier.

A PARTIR DE 6 ANS MERCREDI 3 AVRIL

BIBLIOTHÈQUE DE PETIT RÉDERCHING / SUR INSCRIPTION 15H00 À 17H00

SAMEDI 4 MAI

BIBLIOTHÈQUE DE LAMBACH

MARDI 14 MAI

BIBLIOTHÈQUE DE WALDHOUSE / SUR INSCRIPTION 16H00 À 18H00

ATELIERS PHOTO

Promenons-nous dans les bois tant que le... « a » se trouve là !... Et si dans mon petit panier je pouvais mettre un « d » je pourrais peut-être aussi m'en faire un « p » !... Mais restons pragmatique, en évitant si possible la tique, et en ouvrant grand les yeux afin de traquer cette lettre que nous sommes venus chercher.

Merci d'apporter smartphone, tablette ou appareil photo numérique. Merci de préciser si vous disposez d'un de ces matériels lors de l'inscription, une tablette pourra vous être prêtée le cas échéant.

A PARTIR DE 9 ANS

MERCREDI 15 MAI

BIBLIOTHÈQUE D'EPPING / SUR INSCRIPTION 14H00 À 16H00

VENDREDI 17 MAI

BIBLIOTHÈQUE DE LEMBERG / SUR INSCRIPTION 16H00 À 18H00

MERCREDI 29 MAI

BIBLIOTHÈQUE DE GOETZENBRUCK / SUR INSCRIPTION 14H00 À 16H00

Ces ateliers sont proposés dans le cadre de la manifestation départementale « Insolivres »

MARKTELLOK

mail@marktellok.com

tél.: 06 88 62 93 28

2019

Artiste plasticien photographe vidéaste - Baerenthal

2009 - 2018

Artiste plasticien photographe vidéaste - Cognac

2007 - 2008

Graphiste de l'Avant Scène Théâtre - Cognac

2004 - 2006

Illustrateur indépendant - Cognac

1996 - 2003

Illustrateur indépendant - Montréal

1992 - 1995

Illustrateur indépendant - Paris

1989 - 1991

Illustrateur indépendant - Londres

1986 - 1989

Illustrateur indépendant / Gérant associé de la galerie Totem - Bruxelles

1984 - 1985

Graphiste indépendant / Responsable de communication de l'ADT

"Atelier Danse Théâtre" - Bruxelles

1981 - 1983

Directeur Artistique Junior : HHD Ogilvy / Tade Bates / imprimerie

Fogebu - Bruxelles

1981

Master en Communication Visuelle

ARBA-ESA - Académie Royale des Beaux-Arts - Bruxelles

SITES & RÉSEAUX

http://m72499.wix.com/tellokdesign

http://m73499.wix.com/marktellokportfolio

www.behance.net/marktellok

www.flickr.com

www.viadeo.com

www.graphis.com

www.facebook.com

www.linkedin.com

www.archilovers.com

www.viewbug.com

www.myprofilart.com

instagram mtellok

instagram mark tellok

Maison des Artistes :

N° d'ordre C130 167

N° de Siret 350.259.503.00026