

Le 7 juin 2023,

**RITUEL** est le fruit d'un beau processus artistique qui croise la danse et les arts plastiques. Par ce projet soutenu et accompagné par l'équipe du Carreau, scène nationale de Forbach, **les élèves du lycée Jean Moulin** ont réalisé des masques et une création chorégraphique pour nous plonger dans un univers chamanique, animal, magique, transcendant.

Mais cela ne s'improvise pas !

Nourris par différents spectacles de cette saison (*Narr, pour entrer dans la nuit de la compagnie KHZ / Les possédés d'Ilfurth de Munstrum Théâtre*), les élèves furent sensibilisés par la danse collective, le lâcher prise, la possession, le travail du corps (son expressivité, son occupation dans l'espace ainsi), deux univers qui nous emportent dans un rythme infernal, joyeux et tragique.

**RITUEL**, c'est aussi le résultat d'un bel accompagnement par nos artistes intervenants.

Nous remercions **Stéphane HACIN**, comédien et professeur de théâtre. Il a sensibilisé les élèves d'arts plastiques, créateurs des masques, à l'expression du corps en explorant l'univers du masque neutre. Une belle initiative proposée par l'équipe du Carreau. Par ce biais, ces élèves ont su mieux dialoguer avec nos élèves danseurs pour partager leurs notes d'intentions, les gestes pensés et chorégraphiés, l'univers ou le caractère à habiter en portant ces masques. Nous remercions également **Julie Barthélémy**, danseuse et chorégraphe, pour sa belle énergie partagée auprès de nos danseurs afin de vous offrir cette danse contemporaine. Par ses propositions, sa créativité et son professionnalisme, une pièce chorégraphique est née. Nous sommes impressionnés par sa belle proposition qui a su adapter le projet une fois que les masques furent révélés.

C'est donc le résultat de la rencontre entre ces deux groupes qui forment désormais le **RITUEL**. Nous remercions également **Michelle MEFTAH**, danseuse et chorégraphe, pour l'écriture initiale qui nous a mené à cette exploration du masque et de la danse chamanique.

Nous professeurs, nos élèves, tout comme notre direction, tenons à remercier infiniment le Carreau et leurs artistes pour leur confiance, leur accompagnement et leur partage sensible. Une belle expérience d'Education Artistique et Culturelle.

Alors maintenant, place à la danse ! Venez, rentrez dans notre univers, enivrez-vous, abandonnez-vous !

Jérémy LOPEZ, professeur d'Arts plastiques  
Dominique MALINI, professeure d'EPS