

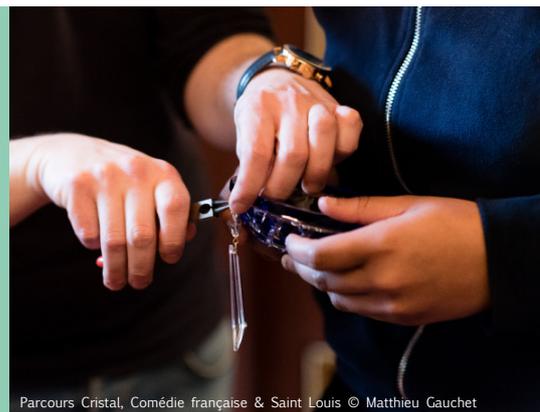
À LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS D'ART

UN CONCEPT FORT

Piloté par l'Institut National des Métiers d'Art (INMA) et le Musée des Arts Décoratifs depuis 2016, «A la découverte des métiers d'art» est un programme d'éducation artistique et culturelle destiné en priorité aux élèves de 4ème. Il propose une pédagogie innovante centrée sur le «faire» et la «matière», alliant culture, économie et éducation. Désormais développé à l'échelle nationale pendant une semaine dédiée, il illustre le dynamisme des professionnels des métiers d'art et maisons qui irriguent le territoire.

DÉROULEMENT EN 3 TEMPS SUR UNE JOURNÉE ENTIÈRE

- 1** **Visite thématique**
d'une institution culturelle sous l'angle des métiers d'art
- 2** **Atelier pratique / démonstration**
avec des professionnels pour découvrir matières et techniques
- 3** **Rencontre des élèves et équipes d'un établissement de formation**
préparant à l'exercice de ces métiers

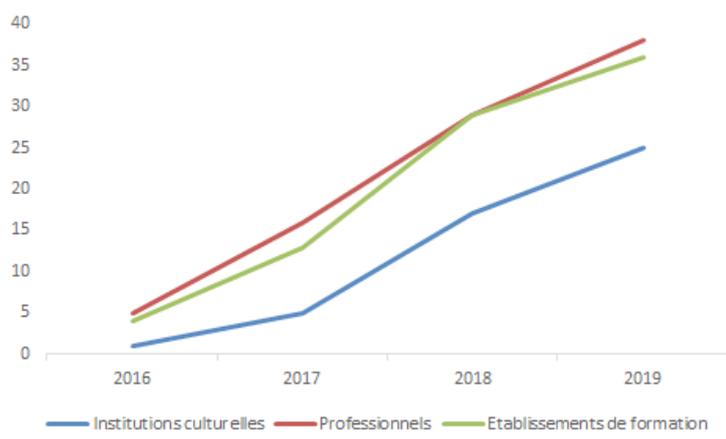


Parcours Cristal, Comédie française & Saint Louis © Matthieu Gauchet



Parcours Tapisserie, Musée de Cluny & Manufacture des Gobelins © Matthieu Gauchet

UN NOMBRE CROISSANT DE PARTENAIRES



UNE DÉCOUVERTE APPROFONDIE DES MÉTIERS D'ART

- 10** **Domaines proposés** (ameublement et décoration, architecture et jardins, céramique, cuir, métal, verre et cristal...)
- 44** **Métiers découverts** (doreur, céramiste, couvreur ornemaniste, ébéniste, laqueur, jardinier du patrimoine, tailleur de pierre..)
- 66** **Pages du livret d'accompagnement** consacrées aux métiers, techniques et cursus de formation

UN PROGRAMME QUI PREND DE L'AMPLEUR

9 régions

Auvergne Rhône-Alpes, Bretagne, Centre-Val-de-Loire, Grand-Est, Hauts-de-France, Île-de-France, Pays de la Loire, Provence-Alpes-Côte d'Azur et Occitanie

13 académies

Amiens, Clermont-Ferrand, Créteil, Montpellier, Nantes, Nancy-Metz, Nice, Orléans-Tours, Paris, Reims, Rennes, Starsbourg, Versailles

UNE INITIATIVE FÉDÉRATRICE

25 institutions culturelles

Musées, Théâtres, Opéras, Châteaux, Monuments

38 établissements de formation

Lycées, Lycées professionnels, Ecoles d'arts appliqués, CFA, Centres de formation des Compagnons du Devoir

36 «ambassadeurs»

Techniciens d'art des manufactures nationales, artisans de grandes Maisons, Maîtres d'art, EPV, professionnels indépendants...

UN BILAN PROMETTEUR

1600 collégiens sensibilisés, issus de classes de 4^{ème} et 3^{ème}

34% envisageraient une formation aux métiers d'art à la suite du parcours

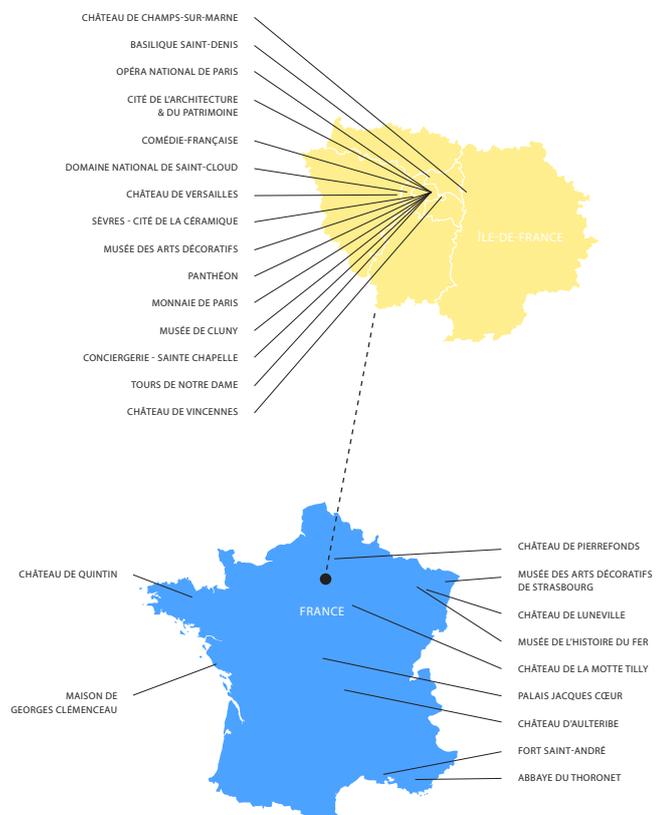
7/10 note moyenne accordée par les collégiens sur l'ensemble du programme

91% des enseignants souhaitent reconduire l'opération en 2019

BEAUX DE PRECISION CRÉATIFS

3 premiers adjectifs caractérisant les métiers d'art selon les collégiens

INSTITUTIONS CULTURELLES PARTENAIRES



FORMATIONS-ENSEIGNANTS

43% des enseignants d'Île-de-France participants ont suivi la formation adossée au programme

Des formations-enseignants ont été mises en place en amont de l'opération en partenariat avec des institutions culturelles partenaires et les DAAC. Ces formations permettent aux enseignants d'approfondir leur connaissance des métiers d'art, afin de mieux préparer leurs élèves au programme.