



NOM DE L'ÉTABLISSEMENT CLG JULES FERRY

DÉPARTEMENT/VILLE : 57140, Woippy

ADRESSE : 25 Rue du fort Gambetta

NOM DU RÉFÉRENT LAC DANS L'ÉTABLISSEMENT : Nicolas HECKEL

DATE DE CRÉATION DU LAC : septembre 2023

DESSCRIPTIF DU LAC :

Espace d'environ 60m² (6x10m) avec une grande hauteur sous plafond (plus de 3m) situé dans une partie isolée de l'établissement, fermée et protégée (pour y accéder, il est nécessaire de se rendre dans une aile dont aucun enseignant n'a la clé). Les murs sont de couleur jaune pâle. Il y a de grandes baies vitrées sur le mur nord.

Je précise qu'il y a également plusieurs problèmes d'ordre sanitaire qui rendent les choses difficiles : 1) Toute cette partie de l'établissement souffre d'une prolifération de bactérie, liée sans doute à une infiltration d'eau encore non identifiée, qui répand une odeur nauséabonde ; 2) Nous n'avons pas eu l'autorisation de percer des trous dans les murs pour l'accrochage car le prélèvement pour détection de l'amiante n'a pas été effectué ; 3) Les baies vitrées donnent sur un espace extérieur qui a été entièrement colonisé par des pigeons. Ces derniers ont répandu une importante quantité de fiente au sol ainsi que sur les vitres.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES /DISPOSITIF DE PRÉSENTATION :

Pour l'exposition principale, les œuvres ont été accrochées aux murs avec de petites pointes (tête d'homme). Cependant, le chef d'établissement a déploré avoir été mis devant le fait accompli et a précisé qu'il n'aurait pas donné son accord si nous lui avions demandé l'autorisation. Il pensait que l'exposition se ferait sur des grilles métalliques.

Les productions d'élèves ont été installées sur des tables, des présentoirs fabriqués par mes soins l'an dernier avec des moyens limités (tasseaux, isorel) et accrochées au mur avec de la pâte adhésive. Il y a une série de 10 projecteurs orientables de chaque côté d'une poutre en béton courant d'un bout à l'autre de la salle.

PARTENAIRES CULTURELS ENVIRONNANTS / INSCRIPTION DANS SON TERRITOIRE :

Pour cette année de mise en route, nous avons travaillé avec l'association *Plusvite*. La compagnie de théâtre *Les 4 coins*, avec laquelle l'enseignante de français participant au projet collabore depuis plusieurs années, a également été sollicitée pour préparer la médiation.

Je suis en relation avec l'association HERUDITATEM pour le projet de l'an prochain. La compagnie *Les 4 coins* sera à nouveau sollicitée.

Public habitué (autre que les élèves et le personnel de l'établissement) :

Cette première exposition a été conçue et présentée par une classe de 3^e à l'ensemble des élèves de 4^e à qui elle était destinée. Nous n'avons pas réussi à faire se déplacer les familles qui sont très peu impliquées dans la vie de l'établissement ni les responsables municipaux. Nous souhaiterions insister davantage l'an prochain sur les écoles du secteur, principalement Pierre Mendes France et Michel Colucci.

PROGRAMMATION ANNUELLE :

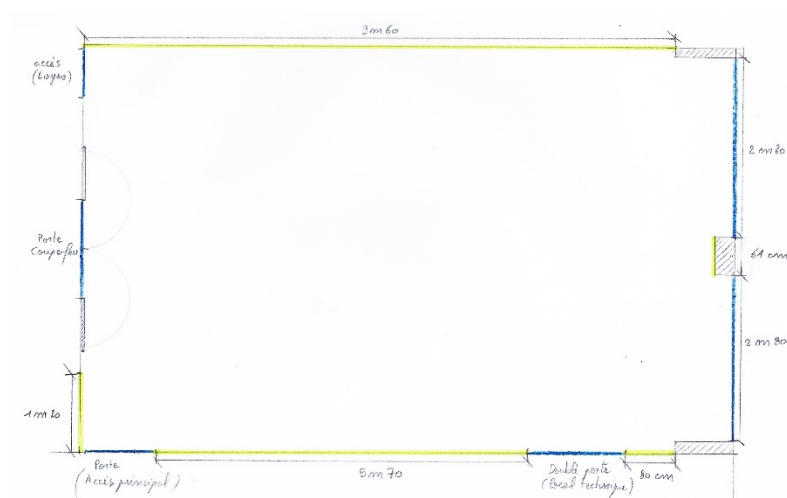
- Exposition « L'art face au Pouvoir » avec l'association *Plusvite* (projet de commissariat d'exposition et de médiation sur l'année avec une classe de 3^e).
- Accrochage d'une sélection de travaux d'élèves.

SOUHAITS POUR POURSUIVRE SA PROGRAMMATION :

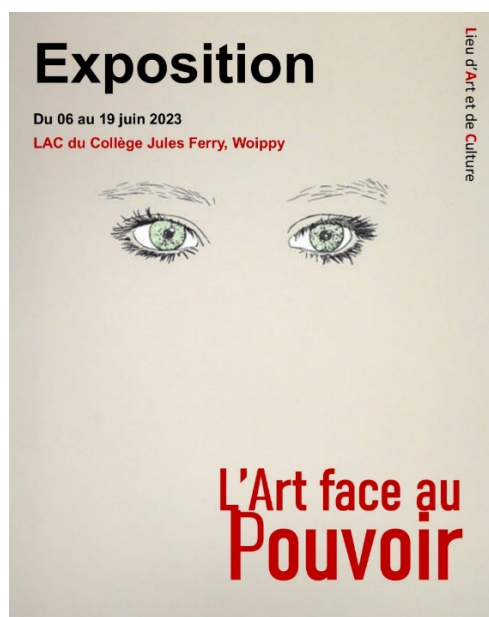
Résolution des problèmes liés à la salubrité (odeur et fientes de pigeons) et à l'exploitation des lieux (interdiction de percer les murs).



L'Art face au Pouvoir, Commissariat d'exposition et médiation par une classe de 3^e, juin 2023



Plan de la salle d'exposition



Une exposition conçue et médiatisée par les élèves de 3^eC du collège Jules Ferry. En partenariat avec l'Association Plus Vite, Artothèque Grand Est.

Illustration : Virginie Barré, collection Plus Vite

Affiche de l'exposition



Chaises design, 4^e



Visions de l'Apocalypse, 3^e



Ma ville Idéale, 6^e

Trois accrochages de travaux d'élèves